

## Overture

### ACT 1

The square in Moscow in front of the Kremlin.

#### **Scene 1**

Chorus of People in different groups, later the Patriarch Iov, Priests, Shuisky, and Boyars.

#### CHORUSES OF PEOPLE:

Terrible sorrow now  
has struck our native land.  
Woe to you holy Russia,  
and to all Orthodox people!

Boris the tsar died suddenly;  
who will be our tsar?  
Who will be a good father  
to us poor orphans?

Battles are raging everywhere,  
we're threatened on all sides,  
even now Polish armies  
stand at Moscow's gate!

It is said that with them  
is Ivan's son!  
Is he the true Dimitri?  
God alone knows!

O who are we to believe?  
Lord, hear your people!  
To thee we flee.  
Have mercy on us poor sinners!

(*The Patriarch Iov enters, followed by several Priests and Boyars, Shuisky*)

#### PATRIARCH:

Hear me, Orthodox people!

All our boyars  
swore allegiance in the church  
to the children of Godunov's widow,  
Xenia and Fyodor.

Serve the son of your tsar,

## Předehra

### PRVNÍ JEDNÁNÍ

Náměstí v Moskvě před Kremllem

#### **1. výstup**

Sbory lidu. Lid stojí v jednotlivých skupinách.  
Později patriarcha Iov, kněží, Šujskij, bojaři.

#### SBORY LIDU:

Veliké hoře stihlo  
matičku rodnu zem,  
ó běda Rusi svaté  
a pravoslavným všem!

Car Boris náhle skonal,  
kdo bude carem nám,  
kdo bude dobrým otcem  
nám bědným sirotám?

Ted' všude zuří boje,  
nám hrozí ze všech stran,  
již stojí polské voje  
u naší Moskvy bran!

Že s nimi jest, tak praví  
Ivana caře syn,  
zda Dimitrij on pravý,  
to sám jen Hospodin!

Komu, ach, věřit máme?  
Hospodi, slyš lid svůj,  
k tobě se utíkáme,  
nás hříšné pomiluj!

(*V pravo objeví se patriarcha, za ním několik kněží, pak Šujskij a bojaři?*)

#### PATRIARCHA:

Slyš mne, lide pravoslavný!

Všichni tvoji bojarové  
přísahají (přísahalí)? v soboru  
détem vdovy Godunové  
Xenii a Fjodoru.

Služte synu cara svého,

trust in the new young tsar.  
Unanimously swear destruction  
to the cause of the murdering  
intruder!

PRIESTS:  
Swear destruction to his cause!

PATRIARCH:  
Ivan's son died in infancy  
in the arms of his weeping nurse.  
The Polish adventurer misleads you!  
Protect yourselves from him, O  
believers!

*(The Patriarch and Priests depart. The Boyars and Shuisky step to the front of the crowd.)*

PART OF THE CROWD AND BOYARS:  
Hail to Fyodor, the tsar!  
Our great tsar!

ANOTHER PART OF THE CROWD:  
What are Godunovs to us, what are  
tyrants to us?  
Dimitri is Ivan's true son!

SHUISKY:  
Men, I entreat you,  
hear the voice of the Patriarch!  
Russian men, is a Pole to give you a  
master?  
Orthodox Christians, what a disgrace  
for you!

PART OF THE CROWD AND BOYARS:  
God preserve us from accepting a  
charlatan! He is just a brigand, a  
Polish adventurer!  
This is rebellion, an abominable  
treason! To arms, we want to avenge  
the tsar!

SECOND PART OF THE CROWD:  
Your tsar Boris was a great sinner.  
It was he who ended the rule of the  
tsarevich!  
Boris' rule oppressed us.  
We do not want his son as tsar!

naděj naše mladý car,  
snahám vraha vetřelého  
svorně přísahejte zmar!

KNĚŽÍ:  
Svorně přísahejte zmar!

PATRIARCHA:  
Zemřel Ivanův syn v mládí  
v rukou chůvy plačící,  
polský podvodník vás svádí,  
chraňte se ho, véříci!

*(Patriarcha s kněžimi odchází. Šujskij s boyary postoupí do předu medi lid)*

ČÁST LIDU A BOJAŘI:  
Sláva Fjodorovi caru,  
velikému gosudaru!

DRUHÁ ČÁST LIDU:  
Nač nám Godunovův, nač nám  
tyranův?  
Dimitrij pravý syn je Ivanův!

ŠUJSKIJ:  
Muži, zapříšahám vás,  
slyšte patriarchy hlas!  
Rusové! Má Polák dát vám pána?  
Pravoslavní, jaká pro vás hana!

LID A BOJAŘI:  
Podvodníka uznat, chraň vás Bůh!  
Rozbojník to, polský dobrodruh!  
  
Vzpoura jest to, ohavná to zrada,  
chopte zbraně, chceme cara mstít!

DRUHÁ ČÁST LIDU:  
Váš car Boris velký hříšník byl,  
careviče vlády pozbavil!  
Soužila nás Borisova vláda,  
nechcem syna jeho carem mít!

*(Both sides begin to fight. Basmanov enters from back left with the army behind him. Basmanov goes in amongst those fighting and separates them. The quarrel abates. Shuisky withdraws to the very right of the stage. Basmanov stays center stage and during his speech turns alternately to the left and right.)*

## Scene 2

All characters of the proceeding scene, Basmanov and his Army.

BASMANOV:

Hear me, Moscow, the whole country  
has now accepted Dimitri.  
Only Moscow has shut her gates to  
him and has paid no homage.

All our armies have gone over  
to Dimitri's side.  
Do you want to wage a useless war,  
to continue resisting?

Here before the gates of Moscow  
stands the true Russian tsarevich.  
He is hurrying into the arms of his  
own mother, Marfa hastens to meet  
her son!

PEOPLE AND BOYARS:

Marfa, Marfa, great princess!  
She, his own mother, will know him!  
If she recognizes him, we will believe  
him!

BASMANOV:

Let us hasten to honour the tsar!

PEOPLE AND BOYARS:

Let us hasten to honour the tsar!

*(All go after Basmanov; Shuisky remains.)*

*(Obě strany počínají půtku. Basmanov vystoupi z levé strany v pozadí. Za ním přichází vojsko a rozděluje bojující lid a boyary. Spor ustává. Šujskij ustoupí na pravo ke kraji jeviště. Basmanov zůstane uprostřed jeviště a obraci se při svých slovech střídavě k oběma stranám)*

## 2. výstup

Předešlí, Basmanov, a vojsko

BASMANOV:

Slyš mne, Moskvo! Země celá  
Dimitra již uznala,  
Moskva jen se uzavřela,  
poctu svou mu nevzdala.

Přešly všechny naše voje  
k Dimitrovu táboru,  
chcete vésti marné boje,  
setrvati v odporu?

Před branami Moskvy stojí  
pravý ruský carevič  
spěchá v náruč matky svojí,  
spěchá Marfa synu vstří!

LID A BOJAŘI:

Marfa, Marfa, velká kněžna!  
Zná se k němu rodná máť!  
Jej-li uzná, věřit chcem!

BASMANOV:

Spějme caru poctu vzdát!

LID A BOJAŘI:

Spějme caru poctu vzdát!

*(Všichni odcházejí za Basmanovme, zůstává Šujskij)*

**Scene 3**

Shuisky alone

SHUISKY:

The people rush blindly to destruction,  
my pleas fall on deaf ears!  
Woe to you, land of Russian, woe to  
you!

Bow to him, cringe before him,  
The self-proclaiming imposter,  
in your blindness!  
Impudent trick, such a daring plot;  
with haughty insolence  
he has blinded everybody's sight!

OFFSTAGE VOICES:

Death to the Godunovs!

SHUISKY:

What a change in a short time!  
Once they fearfully honoured Boris,  
now the nation curses him,  
God's judgement!  
Ha, you bold imposter,  
just enjoy your fleeting happiness  
and proudly lift your head high!  
Your turn will also come  
and God will grant that my hands will  
shake your throne!

OFFSTAGE VOICES:

Death to the Godunovs!

(Xenia runs on wringing her hands)

**Scene 4**

Xenia and Shuisky

XENIA:

Help! Hear me! Have pity!  
O God, where are you! O save them!  
No, you know no pity,  
you do not listen  
and you destroy us.  
The cries of the dying sound in my  
soul, the imploring voice of my mother!

**3. výstup**

Šujskij sám

ŠUJSKIJ:

V záhubu lid slepý uhání,  
hluchou pouští zní mé volání!  
Běda tobě, ruská země, běda!

Klaňte se mu, kořte se mu,  
samozvanci vetřelému,  
v omámení vsém!  
Odvážná lest, hra tak smělá  
s drzostí pyšného čela  
zaslepí zrak všem!

HLASY ZA JEVÍŠTĚM:

Ať zhynou Godunovi!

ŠUJSKIJ:

Jaká změna v malé chvíli,  
Borise jak v bázni ctili,  
ted' jej národ proklíná,  
boží soudy!  
Hoj, ty samozvanče smělý,  
táhni jenom u veselí,  
pyšně vznášej hlavu svou!  
Přijde také chvíle tvoje  
a dá Bůh, že ruce moje  
tím tvým trůnem otřesou!

HLASY ZA JEVÍŠTĚM:

Ať zhynou Godunovi!

(Přichvátá Xenie lomíc rukama)

**4. výstup**

Xenie a Šujskij

XENIE:

Pomoc! Slyšte! Smilování!  
Kde's, ó Bože! Ty je spas!  
Ne, ty neznáš slitování,  
neslyšíš a ničíš nás!  
Zní mi v duši mroucích lkání,  
úpěnlivý matky hlas!

A rabble burst into our house,  
and killed my mother and my brother!

“Death to the Godunovs!  
Death to Tsar Fyodor!”  
That was their cry and oh, what sights  
I’ve seen!  
Here my mother in a pool of blood,  
there my brother lay dying!

**OFFSTAGE VOICES:**  
Destruction to the house of Godunov!

**XENIA:**  
Can’t you hear their calling?  
They are following me, they are  
looking for us!

**SHUISKY:**  
My trusty sword will defend us.  
I am with you and will protect you!

**Scene 5**  
Enter people, boyars, Dimitrij and Basmanov

**CHORUS:**  
See a golden sun has risen  
above the whole land of Russia,  
and a time of peace has come  
and blessed hope for all!

Our lord and the true heir,  
our tsar has returned;  
with trust our gaze  
is turned to him.

His mother recognizes him,  
the whole land acknowledges him.  
A time of peace has come,  
and blessed hope for all!

**DIMITRI:**  
Be blessed, O monument of our glory,  
be blessed, Kremlin, pride of our  
fatherland, the tomb of tsars, saints  
and martyrs; you are the sanctuary of  
our past!

K nám chátra lidu vrazila  
a matku, bratra vraždila!

„Ať zhynou Godunovi,  
smrt caru Fjodorovi!”  
Tak volali; a co jsem zřela!  
Tu v krvi máť,  
tam zmíral brat!

**HLASY ZA JEVÍŠTĚM:**  
Zkáza rodu Godunovu!

**XENIE:**  
Zda slyšíte to volání?  
Stíhají mne, hledají nás!

**ŠUJSKIJ:**  
Však věrný meč nás ochrání,  
já s vámi jsem a bráním vás!

**5. výstup**  
Vchází lid, bojaři, Dimitrij a Basmanov

**SBOR:**  
Hle, vzešlo zlaté slunce  
nad celou ruskou zem  
a doba klidu vzejde  
a blahá spása všem!

Náš pán a dědic pravý,  
náš car se navrací,  
s důvěrou se naše zraky  
k němu obrací.

Jej uzná rodná máť,  
jej uzná celá zem,  
a vzejde doba klidu  
a blahá spása všem!

**DIMITRIJ:**  
Buď žehnán slávy naší památníku,  
buď žehnán, Kremle, pýcho otččiny,  
ty schránko carů, světců,  
mučedníků,  
tys minulostí naší svatyní!

O heart of Russia, when to thee we hasten, our hearts swell with holy joy. Holy are the rooms which we are to enter; sacred is the earth on which we kneel.

*(Dimitri kneels in front of the Kremlin. The people move during his speech. Marfa processes from a door on the side shortly in a festive manner. Dimitri is angled as not to see Marfa)*

CHORUS:

He is surely the noble heir  
of all our tsars!

DIMITRI:

Spirit of my fathers, bless your son,  
that he may govern the nation to the common good!  
May the favour of the Lord be with me for ever.  
May he bless my coming!

I made a solemn oath to myself  
that if I gained victory over the murderer,  
I would at all times strive to increase Russia's glory;  
O Moscow, be witness to my oath!

And if I cannot add to Russia's glory,  
nor make the people happy in this land,  
oh curse me, Lord, for failing in my promise! Let the anger of the Lord strike me down!

MARFA:

How great his ardour,  
how exalted his thoughts!  
O blessed anticipation  
that this is my lost son!  
I have found my treasure;  
O my child, this is my son!

BASMANOV, CHORUS:

God blesses his coming!  
How he burns in his ardour  
with love for the good of the motherland

Ty srdce Ruska, k tobě-li spěcháme,  
v nadšení blahém dmou se prsa nám,  
svatá jsou místa, v něž se ubíráme,  
a svatý prach, ve kterém poklekám!

*(Dimitrij se uklání před Kremlom. Mezi jeho řeči pohnutí v lidu. Vtéže důobe prisla zleva strany, avšak zcela v popředí Marfa sženským průvodem a zůstala státi zkrace. Dimitrij jest obrácen tak, aby jej neviděla Marfa tváří vtvář)*

SBOR:

On jistě našich carů  
je dědic vnešený.

DIMITRIJ:

Praotců duch nechť žehná svého syna, by vládnout mohl k blahu národu, buď se mnou provždy milost Hospodina, požehnat ráč on mému příchodu!

Já svatě přísahal sem v duchu sobě, že zvítězím-li v boji nad vrahý, chci slávu Rusi množit v každé době, buď, Moskvo, svědkyní mé přísahy!

A nebudu-li množit ruskou slávu a blažit milovanou ruskou zem, nechť kletba Páně padne na mou hlavu, nechť Hospodin mne zničí hněvem svým!

MARFA:

Jak velký v nadšení,  
jak myslí vzešený!  
Ó blahé tušení,  
toť syn můj ztracený!  
Já našla poklad svůj,  
dítě mé, syn to můj!

BASMANOV, SBOR:

Bůh žehná jeho příchodu!  
Jak láskou k vlasti zdaru  
a láskou k národu  
on hárá v nadšení!

and with love for the nation.  
He is surely the noble heir  
of all the tsars!

CHORUS:  
See, Marfa goes to him!

BASMANOV:  
Leave the son alone with his mother!  
(The chorus withdraws with Basmanov into the background)

### Scene 6

Marfa, Dimitri  
(Dimitri, facing the Kremlin, turns back and hurries to Marfa in the front of stage. Marfa steps slowly towards Dimitri, but when she sees him closely she is stunned, Dimitri hurries towards her and falls at her feet)

DIMITRI:  
(He kneels)  
Mother, dearest mother!

MARFA:  
(receding to the side)  
O my God, I am destroyed!

DIMITRI:  
(dearly)  
O embrace me, beloved mother!

MARFA:  
Arise, prince!

DIMITRI:  
(gets up)  
Prince! What awful words!  
O speak to me as a mother does!  
  
O comfort your child  
with a loving glance!  
Does not the voice of love speak in  
your heart?

MARFA:  
My heart is dead,

On jistě našich carů  
je dědic vznešený!

SBOR:  
Hle, Marfa kráčí k nám!

BASMANOV:  
Nechť syn je s matkou sám!  
(Sbor ustupuje s Basmanovem zcela do pozadí)

### 6. výstup

Marfa Dimitrij  
(Dimitrij, jenž byl obrácen ke Kremlu, se ohlédne a spěchá Marfě vstříc, kteráž se nalézá zee la v popředí jeviště. Marfa kráčí téžněkolik kroků Dimitrovi vstříc, shlédnuvší jej však z blízka, zarazi se. Dimitrij spěchá dále a dlesne jí k nohoum)

DIMITRIJ:  
(pohlekne)  
Matko, drahá matko!

MARFA:  
(ustupujíc poněkud stranou)  
Bože můj, jsem zničena!

DIMITRIJ:  
(vroucně)  
Ó, přivíň mě k sobě, matko milená!

MARFA:  
Vstaňte, kníže!

DIMITRIJ:  
(vstane)  
Kníže, slova strašlivá!  
Ó, promluv tak, jak matka mluví!

Ó, potěš dítě své  
v pohledu laskavém  
zda žádný lásky hlas  
nemluví v srdi tvém?

MARFA:  
V mé srdci mrtvo jest,

destroyed by grief.  
Alas, my hopes  
I have now buried.

je žalost zničila,  
ó žel! své naděje,  
již jsem je pohřbila!

DIMITRI:

O wretched mother of mine,  
cruel has been your fate;  
your unhappy heart  
has been starved of love!

DIMITRIJ:

Ubohá matko má,  
krutý tvůj osud byl,  
že srdce nešťastné  
o lásku uloupil!

MARFA:

His grief is genuine;  
it tears my soul apart.  
A battle rages in my soul  
and terrible tortures!

MARFA:

Pravdivý jeho žal  
mou duši rozrývá,  
boj zuří v duši mé  
i muka strašlivá!

DIMITRI:

All that you have suffered  
I want to make up with love.  
I want to bring your sick heart  
back to life and make it young again!

DIMITRIJ:

Vše, co jsi trpěla,  
chci láskou nahradit,  
chci choré srdce tvé  
k životu omladit!

I will raise you to glory,  
I want to be your slave.  
But first, O mother dear,  
have pity on me and embrace me!

Povznesu k slávě tě,  
chci otrok být tvůj,  
jenom mne matičko,  
přiviň a pomiluj!

MARFA:

With youthful ardour  
he believes himself to be my son.  
In my terrible anxiety,  
God, what am I to do?

MARFA:

V mladistvém nadšení,  
že syn můj, věří sám,  
v té děsné úzkosti,  
Bože, co počít mám?

MARFA:

Ah, wild passion  
Roars in my breast!  
Ancient hate,  
Tribal hate,  
Demands its rights!  
I shall be avenged!

Hoj, vášeň divoká,  
burácí srdcem mým,  
to stará nenávist,  
nenávist plemenná  
se hlásí k právům vsým!  
Přec budu pomstěna!

DIMITRI:

I'll raise you to the throne,  
despite your murderous foes.  
Those wretches who have done you  
harm, I'll crush in my wrath!  
The sacred throne of my fathers

DIMITRIJ:

Na trůn tě povznesu  
navzdory vrahům tvým,  
 já bídné škůdce tvé  
rozdrtím hněvem svým!  
Trůn svatý otců mých

was overthrown by villainy,  
but revenge will now pursue  
those miserable villains!

BASMANOV:

Will she acknowledge her child  
and clasp him to her breast?  
If so, blessed peace will come;  
cruel strife will pass away!  
O poor Russia!  
O my dear people!  
This single moment will decide your  
fate!

MARFA:

My child! My son!

*(She plunges into the arms of Dimitri. People approach from all sides)*

SHUISKY, BASMANOV, PATRIARCH,  
BOYARS, PRIESTS, PEOPLE:  
She accepts him.

DIMITRI:

What a sweet word, I have a mother!

SHUISKY:

She gives him out as her son  
she accepts the pretender!  
Cursed by the artful deceit of the  
woman!

DIMITRI:

What a sweet word, I have a mother!  
With what joy I overflow!  
Wings grow, I fly higher,  
I will achieve my cherished goal,  
a young eagle, what rejoicing,  
lift me high, my spirit, lift me high!

MARFA:

Child of vengeance, O my son!  
Longing trembles through my soul,  
a powerful, joyful yearning!  
My gaze looks into the heights,  
a new world opens before me,

byl dobyt zločiny,  
však pomsta stihne již  
ty bídné zlosyny!

BASMANOV:

Zda pozná dítě své  
a k srdci přivine?  
Pak vzejde blahý mír,  
svár krutý pomine!  
Ó, Rusi ubohá!  
Ó, drahý lide můj,  
okamžik jediný  
rozhodne osud tvůj!

MARFA:

Mé dítě! Synu můj!

*(Vrhá se v náruč Dimitrova. Lid se blíží se všech stran)*

ŠUJSKIJ, BASMANOV, PATRIARCHA,  
BOJAŘI, KNĚZÍ, LID:  
Jej uznává!

DIMITRIJ:

Slovo sladké, matku mám!

ŠUJSKIJ:

Za syna jej vydává,  
podvodníka uznává!  
Kletbou budiž stíhána  
ženy šalba prohnaná!

DIMITRIJ:

Slovo sladké, matku mám!  
Jakým štěstím oplývám!  
Křídla rostou, letím výš,  
cíl mé touhy stíhám již,  
mladý orle, jaký ples,  
výš, můj duchu, výš se nes!

MARFA:

Dítě pomsty, synu můj!  
Touha duší prochvívá,  
touha mocná, blaživá!  
K výši zrak můj pozírá,  
nový svět mi otvírá

what a sweet world - O my son!

BASMANOV:

The tsarina accepts him,  
the mother recognizes her son!  
Let this moment be blessed,  
be blessed, son of Ivan!  
Blessed be your coming!  
You see your nation in the dust,  
have mercy on your children!

SHUISKY:

She gives him out as her son  
she accepts the pretender!  
Cursed be the artful deceit of the  
woman!  
Fie on you, Russian people,  
you kneel before a fake!

PATRIARCH:

The mother accepts him as her son.  
Our resistance vanishes!  
He is Ivan's son,  
let this moment be blessed!  
Open wide, O Kremlin!  
Welcome your lord!

THE PEOPLE:

The tsarina accepts him,  
the mother recognizes her son!  
Let this moment be blessed,  
be blessed, son of Ivan!  
Blessed be your coming!  
You see your nation in the dust,  
have mercy on your children!

BOYARS AND PRIESTS:

The mother accepts him as her son.  
Our resistance vanishes!  
He is Ivan's son,  
let this moment be blessed!  
Open wide, O Kremlin!  
Welcome your lord!

(End of first act)

sladké slovo – synu můj!

BASMANOV:

Cařice jej uznává,  
matka syna poznává!  
Buď ta chvíle blažena,  
buď žehnán, synu Ivana!  
Žehnán budiž příchod tvůj,  
v prachu vidíš národ svůj,  
děti svoje pomiluj!

ŠUJSKIJ:

Za syna jej vydává,  
podvodníka uznává!  
Kletbou budiž stíhána  
ženy šalba prohnaná!  
Běda tobě, lide náš,  
před padouchem poklekáš!

PATRIARCHA:

Matka syna uznává,  
odpor náš tu přestává!  
On jest synem Ivana,  
buď ta chvíle žehnána!  
Otevři se, Kremle náš,  
pána svého uvítáš!

LID:

Cařice jej uznává,  
matka syna poznává!  
Buď ta chvíle blažena,  
buď žehnán, synu Ivana!  
Žehnán budiž příchod tvůj!  
V prachu vidíš národ svůj,  
děti svoje pomiluj!

KNĚŽÍ, BOJAŘI:

Matka syna poznává,  
odpor náš tu přestává!  
On jest synem Ivana,  
buď ta chvíle žehnána!  
Otevři se, Kremle náš,  
pána svého uvítáš!

(Konec prvního jednání)

**ACT 2**

A hall in the Kremlin

**OVERTURE**

(*the curtain rises*)

**Scene 1**

Dimitri and Marina

DIMITRI:

What great joy is my reward  
after a hard, cruel battle,  
that I can adorn your head  
with the tsar's crown!  
To elevate her whom I love  
is the height of all joy!  
I would even despise my throne  
without your love, O beloved!  
When my blissful soul  
submerges its gaze in yours,  
intoxicated, it drowns with joy  
in a deep sea of love.

Every eddy of emotion  
unites in one thought;  
again and again I whisper it ardently:  
we belong to one another,  
eternally to one another!

In this happy moment may I make a  
request?  
Today in the wedding procession  
you wore Polish clothes;  
it aroused the nation's anger.  
You must become a Russian in  
everything!

MARINA:

I, a Russian?  
Never, my consort!  
Noble blood runs in my veins,  
I am proud of my lineage;  
a Polish woman will never deny it!

**JEDNÁNÍ DRUHÉ**

Siň v Kremlu

**Předehra**

(*opona se zdvihne*)

**1. výstup**

Dimitrij a Marina

DIMITRIJ:

Jak velká slast mi odměnou  
po tuhému, kurém boji,  
že mohu carskou korunou  
ozdobit hlavu tvoji!  
Povýšit tu, již v lásce mám,  
toť vrchol mého blaha!  
I trůnem svým já pohrdám  
bez lásky tvé, ó drahá!  
Když duše moje blažená  
svůj zrak do tvého noří,  
tu tone blahem zmámená  
v hlubokém lásky moři.

Veškeré citu vření  
v jedné se myslí pojí,  
vždy znova šeptám v nadšení:  
jsme svoji, něčné svoji!

Smím v chvíli blahé prosbu vznést?  
Dnes k svatebnímu průvodu  
jsi polský na se vzala šat;  
nevoli budil v národu,  
ty ve všem Ruskou máš se stát!

MARINA:

Já Ruskou?  
Nikdy, druhu můj!  
Krev šlechtická mi v žilách vře,  
já hrda jsem na původ svůj,  
ten Polka nikdy nezapře!

DIMITRI:

Your task is to be a mother to the people!

MARINA:

Does your people rule the Poles!  
Its anger arouses my derision!

See, through the blood of our men  
your crown was won, a gift of ours,  
and our watchword must be,  
“Long live Poland!”

DIMITRI:

Is this your love talking to me,  
your pure, fiery love,  
for which I longed?  
Is this the fiery language of love,  
my longing, my request, what does it mean to you!  
Is it only for glory, the lustre of Poland, that your soul burns?

MARINA:

Your honour is dearer to me than anything; you must become great and glorious;  
always higher and higher you must be carried and the wide world will kneel before you!

Your honour is dearer to me than anything etc...

DIMITRI:

Where is the passionate love of a woman who is willing to sacrifice everything?  
Do I have to raise you higher and higher and become a stepping stone to your glory!

(*Marina leaves Dimitri*)

Why are you vanishing, lovely vision of love?  
Why are you vanishing, sweet vision?  
Why is my faith in your love, Marina, slowly fading from my soul?

DIMITRIJ:

Být matkou lidu, úkol tvůj!

MARINA:

Je lid tvůj pánem Poláků?  
Hněv jeho budí výsměch můj!

Hle, krví našich junáků  
tvůj dobyt vínek, náš to dar,  
a heslo naše,  
Polský zdar!

DIMITRIJ:

Zda mluví ke mně láska tvá,  
ta láska čistá, ohnívá,  
po níž jsem toužil?  
Zda řeč to lásky plamenná,  
můj stesk, má prosba co ti znamená!

Zda jen pro slávu, Polský lesk  
je duše tvoje nadšená?

MARINA:

Mně nad vše drahá je tvoje čest,  
ty velkým, slavným máš se stát,  
vždy výš a výše máš se nést  
a širý svět před tebou poklekat!

Mně nad vše drahá tvoje čest, atd...

DIMITRIJ:

Kde ženy vroucí láska jest,  
jež ochnotna vše v oběť dát?  
Jen výš a výše mám tě vnést  
a stupněm k slávě tvé se stát!

(*Marina opouští Dimitrije*)

Proč mizíš, lásky snění krásné,  
proč mizíš, sladká vidino,  
proč zvolna v duši mojí hasne  
víra v tvou lásku, Marino?

I feel as if you have died to me,  
as though without love I would stand  
here alone!  
With that faith, which my soul once  
had, I am burying my happiness!

(Dimitri exits)

## Scene 2

Marina, Polish Men and Women, Russian Boyars and their Wives, later Dimitri

MARINA:

Raise your glasses higher,  
let the rejoicing be noisier!  
Today we celebrate with jubilation  
the brilliant success of our campaign!

For faithful devotion and endeavour,  
O heroes I thank you!  
To your success and to the happiness  
of Poland  
I raise up this glass!

Let the fiery strains of the Mazurka  
resound for us,  
until joy transports our sight and  
sound, then in that wild, noisy whirl  
our soul will fly back to Poland!

They dance and play like this only in  
Poland, it must seem to us  
that we are home, for only  
in that dear land do they know  
how to enjoy themselves, to rejoice  
and to laugh!

POLES:

They dance and play like this only in  
Poland, it must seem to us  
that we are home, for only  
in that dear land do they know  
how to enjoy themselves, to rejoice  
and to laugh!

MARINA:

Mně jest, jak bys mi odumřela,  
jak bez lásky bych stál tu sám!  
S tou vírou, již má duše měla,  
i blaho své já pochovám!

(Dimitrij odchází)

## 2. výstup

Marina, Poláci a Polky, ruští bojaři a bojarky, později Dimitrij

MARINA:

Nechť výše se poháry vznáší  
a hlučněji zaznívá ples,  
zdar skvělý té výpravy naší  
my s jásotem slavíme dnes!

Za oddanost věrnou a snahu,  
ó rekové, děkuji vám!  
Vám na zdar a ku Polska blahu  
ten pohár zde výš pozvedám!

Nechť mazuru ohnivé zvuky nám  
znějí,  
až rozkoší unáší zrak nám i sluchu,  
pak v divokém, hlučném tom rejí  
náš do Polsky zalétně duch!

Tak u nás jen tančí a hrají,  
že doma jsme, má se nám zdát,  
vždyť znají jen v drahém tom kraji  
se těšit a jásat a smát!

POLÁCI:

Tak u nás tančí a hrají,  
že doma jsme, má se nám zdát,  
vždyť znají jen v drahém tom kraji  
se těšit a jásat a smát!

MARINA:

They dance and play like this only in Poland etc...

There our spirit is free and life is joyful, there our hearts are gripped by ardent excitement, there, to you, O beloved homeland, our longing spirits fly!

They dance and play like this only in Poland, etc...

POLES:

They dance and play like this only in Poland, etc...

MARINA:

They dance and play like this only in Poland etc...

RUSSIANS:

Alas, the hall of our tsars is host to arrogant foreigners! Despite us, the Poles toasted noisily to their success! We are not masters in our homes, what impudence, what pride!

*(both choirs approach each other threateningly)*

POLES:

The walls of the Kremlin will not collapse, they will be hallowed by dance; singing and rejoicing should sound here; learn to rejoice, learn how to live!

RUSSIANS:

Just lift up your arrogant heads defiantly in haughty laughter! A cruel revenge for your pride expect at our hands.

POLES:

Boldly in your vain resistance prepare to arm yourselves! A Polish nobleman does not fear

Tak u nás tančí, tak u nás hrají, atd...

Tam náš duch je volý a život je blahý, tam srdce nám nadšený uchvatí ruch, tam k tobě, ty domove drahý, náš toužící zalétné duch!

Tak u nás jen tančí a hrají, atd...

POLÁCI:

Tak u nás tančí, tak u nás hrají, atd...

MARINA:

Tak u nás tančí, tak u nás hrají, atd...

RUSOVÉ:

Běda, síně našich carů hostí drzou cizotu! Nám navzdory, k Polsky zdaru připíjeli v jásotu! Nejsme pány v domech svých, jaká smělost, jaký pych!

*(Oba sbory s vyhrůžkami postupují proti sobě)*

POLÁCI:

Nezboří se Kremlu stěny, budou tancem posvěceny, zpěv a jásot má tu znít, vy se učte plesat, žít!

RUSOVÉ:

Jen vy vzdorně v pyšném smíchu drzá čela vznášeje! Krutou splátku svého pychu z ruky naší čekejte!

POLÁCI:

Směle v planém vzdorování chystejte se k rozbroji, vašeho se proklínání

your curses!

*(Marina leaves hastily through a door. Dimitri enters through another door and divides the choirs. Both sides recede and Dimitri passes through the middle)*

polský šlechtic nebojí!

*(Marina odcházi chvatným krokem pravými dveřmi. Dimitrij vstoupí jinými dveřmi a rozděluje obě strany. Hádka ustává, obě strany se roz stoupí a Dimitrij prochází vojně jich středem)*

### Scene 3

Dimitri, Poles, Russians

DIMITRI:

Back! I command you!  
Let him who sows discord fear me,  
with my might I will arrest him  
and punish him, I vow!

I will stifle these cursed quarrels,  
and throughout all holy Russia  
The peace must be kept,  
this I swear!

RUSSIANS:

Who can bear Polish arrogance?  
Their dancing stirred our blood!  
We want peace, this is a land of  
happiness, keep the peace for us,  
O tsar!

POLES:

We also want to live peacefully.  
Why prevent our making merry  
today? The rainbow proclaims peace  
after a storm, after a battle,  
song and merriment!

### Change of scene

The Tsar's tomb in Uspensky Cathedral. The tombs of Ivan the Terrible and Boris Godunov are visible

### Scene 1

Dimitri

*(looking at the tombs)*

### 3. výstup

Dimitrij, Poláci, Rusové

DIMITRIJ:

Zpátky! Já to káží vám!  
Boj se mne, kdo nesvár brojí,  
zastihnu jej mocí svojí,  
ztrestám jej, to přísahám!

Udusím ty sváry klaté  
a po celé Rusi svaté  
mír má být zachován,  
to přísahám!

RUSOVÉ:

Kdož pych polský může snést?  
Krev nám zbouril jejich rej!  
Chceme mír, toť země štěstí,  
mír nám, care, zachovej!

POLÁCI:

I my klidně chceme si vésti,  
proč nám brání plesat dnes?  
Mír po bouři duha vésti  
a po boji zpěv a ples!

### PROMĚNA

Carská hrobka v Uspenském soboru. Vlevo hrob Ivana Hrozného, vpravo hrob Borise Godunova

### 1. výstup

Dimitrij

*(ohliží se spohnutím po hrobce)*

DIMITRI:

From the wild storm of life  
my soul hastened here longingly  
to these deserted places  
in the undisturbed sanctuary of  
peace!

How peacefully you rest here  
after the battle of life is over!  
Would that the holy silence of the  
tombs calm the storm in my soul!

To have throne and government in my  
hands was my greatest wish,  
and what is it to live splendidly?  
Simply an illusion and empty  
deception! Aided by treason and  
murderers in battle,  
admired by sycophants,  
I live at this height of mine  
deserted and unloved!

DIMITRIJ:

Z divokého žití víru  
s touhou duše moje spěla  
sem, v ta místa osamělá,  
v nerušenou svatyň míru!

Jak tu klidně spočíváte  
po přestálém v žití boji!  
Kéž to hrobů ticho svaté  
ztiší bouři v duši mojí!

Trůn a vládu v rukou míti  
bylo nejvyššími touhou,  
a čím je to skvělé žití?  
Přeludem a šalbou pouhou!  
Se zradou a vrahy v boji,  
pochlebníky obdivován  
žije na té výši svojí  
opuštěn a nemilován!

## Scene 2

Dimitri, Xenia

(*Xenia, hurried, enters through a small door on the right carrying flowers in her arms. She goes down the staircase looking back in anxiety*)

XENIA:

I have escaped! But am I safe?

(*She looks towards the entrance and continues down the stairs*)

How these villains chased me!  
Driven on by my fear I ran away.  
Here I am safe, in God's sanctuary!

DIMITRI:

Unhappy girl! How her angelic,  
maiden features tremble in fear!

(*Dimitri hides behind the grave. Xenie advances to Boris' tomb; she decorates it with flowers*)

## 2. výstup

Dimitrij, Xenie

(*Xenie chvatem vcházi malými dveřmi vpravo v popředu, nesouc v náruči kviti, a sestupuje se schodů stále se ohlížejíc s úzkostí ke vchodu*)

XENIE:

Unikla jsem! Zda jsem zachráněna?

(*ohledne se ke vchodu a kráčí dále se schodův*)

Jak mě stíhali ti zlosyni!  
Prchala jsem hrůzou poháněna.  
Zde jsem jistá, v boží svatyni!

DIMITRIJ:

Ubohá! Jak se chvěje v zděšení  
andělské to dívčí zjevení!

(*Dimitrij skrývá se za hrob. Xenie pokročí k náhrobku Borisovu a věnčí jej; pak poklekne a zpívá*)

XENIA:

Oh dear father, dear above all things beloved! Why have you abandoned your poor children?  
Why have you left us without protection?  
You have brought bitter grief upon us!  
O my father, don't you see us left all alone! How your orphaned child cries here!  
We will die here oppressed in holy Russia; we all long for you, oh, we cry for you!

POLES:

Let us rejoice and be merry, have a good time,  
have a good time with bosom companions!  
What's living in this world worth without a friend, without a girl, without love affairs!

XENIA:

What do I hear? Their voices!  
Again that song of the dissolute rabble!

It's them! I'm not safe!  
O the unhappy fate of a girl!  
Xenia, see you're all alone,  
you have not a friend now in the world!

I have nothing to comfort my youth other than your love, your picture in my soul!  
Bless me, spirit of my father, care for your unhappy child!

DIMITRI:

O how lovely in her touching lament, in her grief, how noble, tender, warm in her childlike love, an angel personified!

POLES:

Let us rejoice and be merry, have a

XENIE:

Baťuško můj, ó nad vše drahý, milovaný!  
Proč jsi děti, ubožátko, opustil?  
Proč jsi zanechal nás bez ochrany?  
Těžké žaly jsi na nás dopustil!  
Baťuško můj, nás zda-li vidíš v opuštění!  
Jak zde tvoje dítě pláče v sirobě!

Hyneme tu v Rusi svaté utištěni, něichni toužíme, ach, naříkáme po tobě!

POLÁCI:

Radujme se, veselme se, kochejme se,  
s upřímnými bratránky kochejme se!  
Jaké je to žití v světě  
be druhá i děvčete,  
bez milostné kochanký!

XENIE:

Co to slyším? Jejich hlasý!  
Zas ta píseň zpustlé chasy!

Jsou to oni! Není jistá žena!  
Ó neblahý osud děvčete!  
Xenie, hle, tvoje opuštěná nikoho již nemá na světě!

Nemám za potěchu mládí svého než lásku tvou v duši obraz tvůj!  
Žehnej mi, duchu otce mého, nešťastné dítě své opatruj!

DIMITRIJ:

Jak je krásná v tklivém naříkání, ve své žalosti jak vznešené, něžná, vroucí v dětském milování, anděla to bytost vtělená!

POLÁCI:

Radujme se, veselme se, kochejme

good time...

se, atd...

XENIA:

O my God! Where can I go?  
O my God, save me!

XENIE:

Ó, můj Bože! Kam se dějí?  
Ó, můj Bože, dej mi spásy!

### Scene 3

Xenia, Dimitri, Neborsky, later Buchinsky  
(Pole Neborsky enters from the left. Xenie has stood up. Dimitri hides behind the tombstone)

NEBORSKY:

(at the entrance)

Hello, the girl is flirting with the dead,  
come and have fun with the living!

(approaches Xenia)

XENIA:

(steps forward solemnly and with seeming calm)

Away, accursed murderer!  
Have respect for sacred walls  
and a defenseless girl!

NEBORSKY:

Come, our circle is merry!  
Come, I am a good fellow!  
Now leave your fruitless anger,  
a girl's resistance tempts me!

(steps towards Xenia trying to take her)

XENIA:

(retreats to Boris' tomb)

God is with me  
and the spirit of my father,  
and desperation is my protection!

NEBORSKY:

Come into my arms,  
my kissing will subdue  
the burning of your anger,  
will teach you how to love!

XENIA:

(struggling with him)

My God, where are you, my father!

### 3. výstup

Xenie, Dimitrij, Něborský, později Bučinský  
(Polák Něborský přichází levým v chodem. Xenie byla zatím vstala. Dimitrij u kryt za náhrobkem)

NĚBORSKÝ:

(ještě u vchodu)

Hle, kráska s druhý mrtvými,  
pojd', radujme se s živými!

(blíží se ke Xenii)

XENIE:

(postoupivši doprostřed jeviště s líčeným klidem)

Pryč, vrahу zlořečený!  
Měj v úctě svaté stěny  
a dívku bezbrannou!

NĚBORSKÝ:

Pojď, veselý náš kru!  
Pojď, dobrý já jsem druh!  
Již zanech marné hněvy,  
mne láká odpor děvy!

(Přistupuje ke Xenii a snaží se ji odvésti)

XENIE:

(ustupuje k Borisovu hrobu)

Je se mnou Bůh  
a otce mého duch  
a zoufalost mi ochranou!

NĚBORSKÝ:

Pojď v mé náručí,  
a hvěvu tvého plání  
mě ztiší celování,  
tě lásce naučí!

XENIE:

(zápasí s ním)

Ó Bože, kdes ach, otče můj!

DIMITRI:

(*Dimitri walks around Xenia*)

Back, villain! I will defend the girl!  
Fear my anger and await your  
punishment with trembling,  
I will grind you worms into the dust!

NEBORSKY AND BUCHINSKY:

Him! Damnation, it's him!  
He will destroy us, oh woe to us,  
let us hide, save ourselves!

XENIA:

(*kneeling*)

O God, you have saved me!  
My father's spirit was with me!

(*Neborsky and Bucinsky continue retreating. By the last words they are in the back*)

#### Scene 4

Xenia, Dimitri

XENIA:

(*at first quietly, bashfully, then in a more lively manner*)

O my protector! I stand here amazed,  
is all this true? Can I believe my  
senses?  
A blessed freedom fills my bosom  
and I have no words to thank you!  
O my protector! Your beloved image  
and the blessed moment of my  
salvation will live forever in my  
memory!

DIMITRI:

You thank me?  
For making me happy?  
That I have helped you in your  
oppression has made me  
indescribably happy!  
But a single glance from your eye,  
that sweet, timid glance of a girl,  
tells me more than all your thanks!  
But thank me, for my desirous spirit  
longs for your voice, which sounds to

DIMITRIJ:

(*Dimitri vstoupi a vyprosti Xenii*)

Pryč, zlosyne! Já chráním děvu!  
Ty hroz se mého hněvu  
a trestu čekej v postrachu,  
vás červy zdrtím do prachu!

NĚBORSKÝ A BUČINSKÝ:

On, proklatě, on jest to sám!  
On zničí nás, ó běda nám,  
skryjme se, spasme se!

XENIE:

(*poklejajc na kolena*)

Ó, Bože, tys mne zachránil,  
duch otce mého se mnou byl!

(*Něborský a Bučinský stále ustupují. Připosledních slovech jsou již v pozadí*)

#### 4. výstup

Xenie, Dimitrij

XENIE:

(*počíná nesměle, a však stále živěji*)

Ochránce můj! Tu stojím zmámená,  
zda pravda vše a smím-li věřit sobě?  
Má prsa jímá volnost blažená  
i nemám slov, bych děkovala tobě!

Ochránce můj! Tvůj obraz milený  
a spásy mé okamžik blažený,  
ty věčně budou žít v mé  
vzpomínání!

DIMITRIJ:

Ty děkuješ?  
Za to že šťastným jsem?  
Že přispěl jsem ti v utíšení tvém,  
mne šťastným učinilo k nevypsání!

Však oka tvého pohled jediný,  
ten sladký, plachý pohled jediný,  
ten sladký, plachý pohled dívčiny  
mi praví víc, než vžechno tvoje  
děkování!

me like music from paradise, as yet  
unheard!

I want to hear the sound of your  
voice, to know that you are not just a  
lovely vision, that your bewitching  
soul does not dwell in dreams!

XENIA:

With trust I turned towards you.  
O do not talk so, it would make me  
blush; have patience, ah, have pity on  
me!  
Remember that you see me  
frightened, my soul numbed with fear,  
and that your jesting can only grieve  
me!

DIMITRI:

Forgive me, I don't know myself what  
I am saying, just that I am overflowing  
with what I have in my mind.  
Never has my soul trembled like this!  
How is it possible that I could wound  
you with that which courses so  
pleasurably through my soul?

XENIA:

O do not talk so, it would make me  
blush etc...

DIMITRI:

How is it possible that I could wound  
you with that which courses so  
pleasurably through my soul?  
These words of love, burning with  
feeling! Forgive me, I don't know  
myself what I am saying.

XENIA:

And do you know, that to trifle with the  
heart of a girl  
who stands alone in all the world  
is a grievous sin?  
My heart is eager for warm sympathy,  
and the fiery language of love  
must sound more tempting to a poor  
deserted girl.

Však děkuj jen, má duše dychtivá  
po hlase touží, jenž mi zaznívá  
jak hudba rajská, dosud neslyšená!  
Chci slyšet hlasu tvého zvučení,  
bych znal, že nejsi krásné vidění,  
že ve snu nedlí duše okouzlená!

XENIE:

Já s důvěrou jsem k tobě vzhlížela,  
o nemluv tak, bych rdít se musela,  
měj útrpnost, ach, se mnou slitování!

Pomysli, že mne vidíš zděšenou,  
a duši moji strachem zmámenou,  
že spíš mne rmoutí tvoje žertování!

DIMITRIJ:

Tož odpusť mi, co pravím, nevím  
sám, jen překypuji tím, co v myslí  
mám.

Tak nikdy duše má se nerozechvěla!  
Jak možno jest, by tebe ranilo,  
co duší mou tak slastně vířilo?

XENIE:

Ó nemluv tak, bych rdít se musela,  
atd...

DIMITRIJ:

Jak možno jest, by tebe ranilo,  
co dusi mou tak slastně vířilo,  
ta slova lásky, citu rozeplání!

Tož odpusť mi, co pravím, nevím  
sám!

XENIE:

A víš-li ty, se srdcem děvčete,  
jež odpuštěno stojí ve světě,  
že těžkým hříchem sobě zahrávati?

Jeť po soucitu vroucím dychtiva,  
a vábněji řeč lásky ohnivá  
pro opuštěnou musí zaznívat!

DIMITRI:

My words sound tempting in your heart, O beloved, say that word again, which fills my soul with perfect bliss!

XENIA:

O stop, now, I blush with shame at your words! See, this venerable cathedral, this sacred tomb, is disturbed by worldly talk!  
I will go now, I don't want to hear your words!

(she tries to go. Dimitri delays)

DIMITRI:

O tell me where I can find you?

XENIA:

In Shuisky's house I have protection, Farewell now!

DIMITRI:

How cold your farewell!

XENIA:

Farewell now and remember me!

(Xenia wants to leave. Dimitri wants to follow but she beckons him to stay. Dimitri looks for Xenia as he exits)

DIMITRI:

I will not part from you, beloved!

XENIA:

Farewell now!

(Dimitri slowly walks back, looking around in silent joy, then he covers himself with his cloak, and is about to leave when he hears steps and the voices of the conspirators. He stands a moment, and hides in the vault behind Ivan's monument)

## Scene 5

Dimitri (hidden), Shuisky, Conspirators

DIMITRIJ:

Že vábně zní ti v srdci hovor můj, ó milená, to slovo opakuj, jež blahem neskonalým plní duši mou!

XENIE:

Ó ustaň již, studem se zardívám za slova tvá! Hle, velebný ten chrám, posvátnou hrobku, světský hovor ruší!

Již jdu, naslouchat nechci slovům tvým!

(chce odejít. Dimitrij zdržuje)

DIMITRIJ:

Ó pověz mi, kde tebe hledat smím?

XENIE:

V Šujského domě ochrana mi přána, buď s Bohem již!

DIMITRIJ:

Jak chladný pozdrav tvůj!

XENIE:

Buď s Bohem již a na mne pamatuji!

(Xenie odchází. Dimitrij ji chce následovat, ona mu však kyne, aby zůstal. Dimitrij pohlíží za Xení, až odejde)

DIMITRIJ:

Já neloučím se s tebou, milovaná!

XENIE:

Buď s Bohem již!

Dimitrij kráčí zvolna zpět, pohliží kolem s výrazem nadšení a blaha, zahali se v plášť, vezme klobouk, a jde ke schodům. U vchodu se zastaví a naslouchá. Pak se vrátí a ukryje se za hrob.

## 5. výstup

Dimitrij (v úkrytu), Šujskij, spiklenci

(Enter Shuisky. He looks around him and beckons to the conspirators to follow him. The conspirators step down into the front. Dimitri hides behind the tomb. During the singing the conspirators come through and spread out along the passage, unfastening their cloaks. Two of them carry torches and thrust them into pillars)

SHUISKY:

Softly, follow me,  
do not make a noise!  
This church will conceal us.  
Here no one will hear us  
other than God the judge  
in the height of heaven.

CONSPIRATORS:

Let us follow him softly!  
Do not make a noise!  
Here no one will hear us  
other than God the judge  
in the height of heaven.

(The conspirators come in and take off their cloaks. They form a group round Shuisky, who stands in the middle of the stage)

SHUISKY:

Listen! Here before the face of God  
hear the voice of sober truth!  
Awake you men!  
Be ashamed of yourselves while  
there's time!  
Steel yourselves to resist!  
In the name of orthodox Russia,  
Dimitri must fall.  
Let us swear this together!

CONSPIRATORS:

How can we swear to destroy the  
tsar? First give us proof!  
Who is our tsar?

SHUISKY:

God alone knows!  
That it is not Dimitri I have proof!

(Vystoupil Šujskij, ohliži se kolem a kyne ostatním, aby jej následovali. V šichni sestupují opatrně do předsíně; mezi zpěvem vcházejí a rozhaluji pláště. Dva spiklenci nesou pochodně, jež veknou za sloupy)

ŠUJSKIJ:

Tiše za mnou spějte,  
šumu nedělejte,  
skryje nás ten chrám!  
Zde nás neuslyší,  
než na nebes výši  
božský soudce sám.

SPIKLENCI:

Tiše za ním spějme,  
šumu nedělejme!  
Zde nás neuslyší  
než na nebes nýši  
božský soudce sám.

(Spiklenci tvoří kolem Sujského, jenž stojí uprostřed jeviště)

ŠUJSKIJ:

Slyšte! Zde před Boží tváří,  
slyšte přísné pravdy hlas!  
Probudte se, muži,  
zastyďte se včas!  
Vzmužte se již k odporu!  
Jmérem pravoslavné Rusi,  
Dimitrij, že padnout musí,  
přísahejme ve sboru!

SPIKLENCI:

Jak, caru přísahati zmar?  
Dřív důkaz podej nám!  
Kdo je náš car?

ŠUJSKIJ:

To ví Bůh sám!  
Že Dimitrij to není, důkaz mám!

I can call witnesses,  
they will swear before the living God  
to confirm my statement.  
I came to Uglich,  
where nurses desperately mourned  
over the dead tsarevich.  
I saw them burying his tiny body.  
What more do I have to say?  
The Lord hears my words,  
here at the tomb of Ivan the Terrible  
I raise my voice in oath!

Svědky zavolati mohu,  
přísahou k živému Bohu  
stvrdit chci své udání!  
Přišel já jsem do Ugliče,  
u mrtvého careviče  
chůvy lkaly v zoufání.  
Viděl jsem trup jeho malý,  
viděl, jak jej pochovali,  
co vám více říci mám?  
Hospodin má slyší slova,  
zde u hrobu Ivanova  
k přísaze hlas pozvedám!

DIMITRI:

*(in hiding)*

Do not swear!

DIMITRIJ:

*(v úkrytu)*

Nepřísahej!

CONSPIRATORS:

Who called us  
where did that voice come from?  
Do our ears deceive us?  
Look there, what a horrid phantom!  
It is Ivan's ghost!

SPIKLENCI:

Kdo to volal nás?  
Odkud zněl ten hlas?  
Zda nás šálí sluch?  
Hled'te, hled'te tam,  
jaký hrozný klam!  
Ivanův to duch!

DIMITRI:

I am not a phantom of horror,  
I am not an empty vision.  
This is I, your tsar and Lord!

DIMITRIJ:

Nejsem přízrak, nejsem zděšení,  
nejsem plané vidění!  
Já to jsem, váš car a pán!

SHUISKY AND PART OF THE CONSPIRATORS:

Ha, you are in our hands,  
your threat does not frighten us,  
our tyrant must fall!

ŠUJSKIJ A ČÁST SPIKLENCŮ:

Hoj, ty sám jsi v ruce naší,  
hrozba tvá nás nezastraší,  
padnout musí tyran náš!

MOST OF THE CONSPIRATORS:

*(stand in front of Dimitri to protect him)*

Back!  
To spill blood in a church  
would arouse God's wrath!  
It is a terrible sin!

VĚTŠINA SPIKLENCŮ:

*(staví se před Dimitrije k jeho obraně)*

Zpátky!  
ve chrámu prolít krev,  
tot' vzbudit boží hněv,  
tot' hrozný hřích!

SHUISKY AND PART OF THE CONSPIRATORS:

You don't frighten us  
and from our vengeance  
you won't escape!

ŠUJSKIJ A ČÁST SPIKLENCŮ:

Nás nezastraší  
a pomstě naší  
ted' nemine!

DIMITRI:

I am not a phantom of horror...

MOST OF THE CONSPIRATORS:

Back, this is a holy place,  
it is a sin to spill blood here!

SHUISKY AND PART OF THE CONSPIRATORS:

It is a crime to keep alive this cursed breed, to spare the murderer of the fatherland.

DIMITRI:

Fall on your knees!  
Beg for my mercy!  
I, your tsar and master, will punish you!

SHUISKY AND PART OF THE CONSPIRATORS:

You have rescued a murderer;  
you have betrayed your brothers,  
shame on you!

MOST OF THE CONSPIRATORS:

Great tsar,  
have mercy on us sinner,  
forgive us!

*(Curtain falls. A group kneeling round Dimitri, and further on the right a group threatening him)*

DIMITRIJ:

Nejsem přízrak, zděšení, atd...

VĚTŠINA SPIKLENCŮ:

Zpátky, místo to je svaté,  
hříchem krev tu prolévat!

ŠUJSKIJ A ČÁST SPIKLENCŮ:

Hříchem živit plémě klaté,  
vraha vlasti zachovat!

DIMITRIJ:

Na kolena padejte,  
milost moji vzývejte,  
ztrestám vás, váš car a pán!

ŠUJSKIJ A ČÁST SPIKLENCŮ:

Vraha jste spasili,  
bratry jste zradili,  
hanba vám!

VĚTŠINA SPIKLENCŮ:

Ó care veliký,  
pomiluj viníky,  
odpust' nám!

*(Opone padá. Jedna část sboru klečí kol Dimitra, druhá stojí opodál v pravo hrozíc)*

## **ACT 3**

Hall in the Kremlin. At the back a vaulted passage raised above the rest of the stage with doorways on both sides; higher than everything else on stage. Behind the passage is a courtyard and from the passage a wide staircase into the room. In the room at the front, on a dais, a throne and chairs.

## **JEDNÁNÍ TŘETÍ**

Síň v Kremlu. V pozadí klenutá, oblouková chodba, s východem po obou stranách; vyšší než ostatní část jeviště. Pod středním, nejširším obloukem několik schodů, jimiž se sestupuje do sině. Za tímto obloukem, na zadní straně chodby, široké dvěře. V síní na levé straně dvěře blíže pozadí, pak na povyšeném místě kreslo a vedle ného dvě sedadla. Vpravo bliže pozadí dvěře a dvě vysoká okna; ke každému z nich vede stupeň.

### **Scene 1**

Dimitrij

(enters through doors on the right)

DIMITRI:

I have seen her, I have beheld Xenia,  
my mind drinks with silent bliss,  
I have seen an angel in her pure  
beauty. My whole being trembled with  
secret joy I would never have  
suspected! I have seen her, and  
forgotten the world!  
O one so beautiful, why did you  
appear to me,  
like the light of the spring sun?  
Why did you favour me in love  
while condemning me to  
hopelessness?  
Why did my spirit drink nectar from  
your lips,  
only to be parched by torturing thirst?  
Why did you trouble my bliss with a  
phantom?  
Xenia! Why did you appear to me?  
A spring flower scorched by the frost,  
thus our love flared up;  
just a light and then darkness  
threatens;  
once again our spirits embrace,  
then farewell, happiness in life;  
fade, fade, destroyed flower!

### **1. výstup**

Dimitrij

(vstupuje dveřmi v pravo)

DIMITRI:

Viděl jsem ji, Xenii jsem zřel,  
myslí tichým blahem opojenou  
zíral v čistou krásu anděla,  
slastí tajnou, nikdy netušenou  
celá bytost má se zachvěla!  
Ji jsem viděl, na svět zapomněl!

Proč tak krásná ses mi zjevila,  
jako slunka jarního ty svít?

Proč ses v lásce ke mně naklonila,  
an mi beznadějnou souzena,  
proč z tvých úst má duše nektar pila,  
by pak práhla žízní mučena,  
blaha přeludem se trápila?  
Xenie, proč ses mi zjevila?  
Kvítek jara mrazem spálený,  
tím nám bylo lásky zaplanutí,  
svítilo jen, a hrozí temnota,  
ještě jedno v duši obejmoutí  
a buď s Bohem šestí života,  
svadni, svadni, kvítku zničený!

## Scene 2

On the left side Marina enters, Marfa follows behind her, then their company (Russians and Poles). They all climb to an elevated space. At the same time, the door behind the corridor opens and the Boyars and Basmanov enter with the Patriarch and Priests. Then the Poles enter from the right side descending the steps following the Russians. The russians stand on the right side, Poles on the left, Basmanov is standing in front. Dimitri sits down on the chair with Marfa on his right and Marina on his left.

### POLES AND RUSSIANS:

Greetings, tsar, God protect you!  
You are blessed by God,  
Long live our tsar and lord!

### BASMANOV:

At council the verdict was passed:  
Let Shuisky be executed!  
Everyone is of one mind,  
everyone cries glory of the tsar!  
Let intrigue be punished,  
let the treacherous head fall!

### POLES AND RUSSIANS:

Let intrigue be cruelly punished,  
let the treacherous head fall!

### BASMANOV:

Your wishes are law,  
the nation is faithful to you.

O hear our sighs;  
have mercy on your children!

### RUSSIANS:

O hear these our sighs  
have mercy on your children!

### PATRIARCH:

Great tsar, incline your ear to us,  
hear our earnest prayer;  
I beseech you before God!

### PRIESTS:

Great tsar, incline your ear to us,

## 2. výstup

Vlevo vchází Marina, za ni Marfa, pak jejich družina (Rusky i Polkyó). Všecky vystupují na povýšené místo. Zároveň se otevrou dveře za ohodbu, jimiž vcházejí ruští bojaři s Basmanovem v čele a patriarcha s kněžimi. Konečně přicházejí z pravé strany Poláci a sestupují za Rusy ze schodů. Rusové se staví v pravo, poláci v levo, Basmanov stojí vpředu. Dimitrij se posadí na křeslo, Marfa po jeho pravém boku, Marina po levém.

### POLÁCI A RUSOVÉ:

Buď, care, pozdraven,  
tys Bohem požehnán,  
buď živ náš car a pán!

### BASMANOV:

Na sněmu ortel vynesen:  
Bud Šujskij katem odpraven!  
Vše jedné myslí jest,  
vše volá caru sláva!  
Nechť pikle stihne trest,  
ať padne zrádná hlava!

### POLÁCI A RUSOVÉ:

Nechť pikle stihne krutý trest,  
nechť padne zrádná hlava!

### BASMANOV:

Je zákonem tvé přání,  
je národ věren tvůj.  
Ó slyš ty naše lkání,  
své děti pomiluj!

### RUSOVÉ:

Ó slyš ty naše lkání,  
své děti pomiluj!

### PATRIARCHA:

Velký care, skloň se k nám,  
vyslyš snažnou prosbu naší,  
Bohem tebe zaklínám!

### KNĚŽÍ:

Velký care, skloň se k nám

hear our earnest prayer!

vyslyš snažnou prosbu naší!

RUSSIANS:

O hear our sighs;  
have mercy on your children!

BASMANOV:

Your wishes are law...

PATRIARCH:

Holy faith is suffering injustice;  
Polish pride is rampant everywhere.  
They make fun of our holy places;  
they plague dishonoured Moscow.  
The faithful grumble  
that within the Kremlin  
Mass is celebrated in Latin for the  
tsarina.  
O tsar, hear our warning voice!

PRIESTS:

Urge the tarina to our faith,  
or else God's wrath will pursue us!

PATRIARCH:

Otherwise the church faithful  
will not recognize the tsarina,  
*(with emphasis)*  
and will invalidate your marriage!

MARFA:

Without delay grant the wishes  
of your devoted people!  
Hear, my son, the sighs of the people,  
have mercy on your children!  
O do not heed foreign wishes,  
just believe the people!

DIMITRI:

Such words! Now hope!  
This is just an illusion, not my  
salvation!  
My desires, my dream of love  
are already sacrificed, buried!

RUSOVÉ:

Ó slyš ty naše lkání,  
své děti pomiluj!

BASMANOV:

Je zákonem tvé přání, atd...

PATRIARCHA:

Svatá víra příkoř snáší,  
všude vládne polský pych.  
Ze svatyně si tropí smích,  
potupenou Moskvu souží,  
a lid reptá věřící,  
že se v Kremlu cařici  
po latinskú slouží!  
Care, výstražný slyš hlas!

KNĚŽÍ:

Skloň carevnu k víře naší,  
sice hněv boží stihne nás!

PATRIARCHA:

Jinak církev věřící  
neuzná v ní cařici,  
*(s důrazem)*  
zruší platnost svatby vaší!

MARFA:

Bez váhání splní přání  
lidu svého oddaného!  
Slyš, synu, lidu lkání,  
své děti pomiluj,  
ó, nedbej cizích přání,  
jen lidu důvěřuj!

DIMITRIJ:

Jaká slova, naděj nová!  
Klam to pouhý, spásy není!  
Již mé touhy, lásky snění  
v oběť dány, pochovány!

MARINA:

This unheard of effrontery  
arouses hatred and anger in us!  
Let it be severely punished,  
or else it will call for blood!

BASMANOV:

Hear the sighing, hear the wishes  
of your devoted people!  
Hear, O tsar, our sighs;  
have mercy on your children!  
O do not heed foreign wishes,  
just believe the people!

PATRIARCH:

Hear, O tsar, our sighs;  
have mercy on your children!  
O do not heed foreign wishes,  
just believe the people!

POLES:

This unheard of effrontery  
arouses hatred and anger in us!  
It must be severely punished,  
or else it will call for blood!

RUSSIANS:

Hear the sighing, hear the wishes  
of your devoted people!  
Hear, O tsar, our sighs;  
have mercy on your children!  
O do not heed foreign wishes,  
just believe the people!

PRIESTS:

Hear, O tsar, our sighs;  
have mercy on your children!  
O do not heed foreign wishes,  
just believe the people!

MARINA:

Ta drzost neslýchaná  
v nás bouří zášť i hvěv!  
Buď přísně potrestána,  
neb žadá, žádá krev!

BASMANOV:

Uslyš Ikaní, vyslyš přání  
lidu svého oddaného!  
Slyš, care, naše Ikání,  
své děti pomiluj!  
Ó nedbej cizích přání  
jen lidu důvěřuj!

PATRIARCHA:

Slyš, care, naše Ikání,  
své děti pomiluj!  
Ó, nedbej cizích přání,  
jen lidu důvěřuj!

POLÁCI:

Ta drzost neslýchaná  
v nás bouří zášť i hněv,  
buď přísně potrestána,  
neb žadá, žádá krev!

RUSOVÉ:

Uslyš Ikaní, vyslyš přání  
lidu svého oddaného!  
Slyš, care, naše Ikání,  
své děti pomiluj!  
Ó nedbej cizích přání  
jen lidu důvěřuj!

KNĚŽÍ:

Slyš, care, naše Ikání,  
své děti pomiluj!  
Ó, nedbej cizích přání,  
jen lidu důvěřuj!

### Scene 3

Dimitri turns and sees Xenia coming hurriedly from the right side of the corridor, he passes by her as if he wanted to evade her. All are looking around and they make space for Xenia. Marina walks to the middle of the stage while Xenia sees

### 3. výstup

Dimitrij se ohlédne a spatří Xenii přicházející chvatem z pravé strany chodby i přejde rychle, jako by se ji chtěl vyhnouti. Všichni se ohližejí a ustupují Xenii s cestou. Marina postoupí několik kroků do středu jeviště. Xenie sestoupí se schodů, ohlíží se úzkostlivě a blíží se k Marině.

the stairs and looks around in anxiety. Xenia approaches Marina.

XENIA:

Let me go! For God's sake  
let me see the tsarina!

(Anxiously looks around and approaches Marina)

THE WHOLE CHORUS:

Poor Xenia  
has run here in tears!

XENIA:

(to Marina with desperate haste)

They are taking Shuisky now to his end,  
a terrible execution awaits him,  
in a short while his grey head  
will fall by the sword in blood.  
Have pity!

(During Xenia's singing Shuisky, with hands bound, can be seen crossing the passage behind the room, followed by the executioner with a sword, the guard, judges, and a priest)

To have mercy, to forgive  
is your exalted task!  
In the happiest moment of life  
remember the unhappy,  
have pity!  
Like you I was an honoured  
and adored tsar's daughter;  
here you see me humbled,  
wretched, kneeling in the dust.  
Have mercy!

MARINA:

In vain you ask for what is not in my power;  
only the tsar can pardon;  
there stands the tsar!

(She points at Dimitri)

XENIE:

Nechte mne! Pro Boha!  
Pust'te mne k cařici!

(Úzkostlivě se ohližejíc blíží se k Marině)

CELÝ SBOR:

Xenie nebohá  
spěchá sem plačící!

XENIE:

(se zoufalým chvatem k Marině)

Šujského již vedou k cíli,  
čeká hrozná poprava,  
padne mečem v malé chvíli  
šedá hlava krvavá.  
Měj slitování!  
Pomilovat, odpustit,  
vznešený je úkol tvůj!

(Mezitím přecházejí chodbou za síní Šujskij  
srukama spoutanýma, kat s mečem, soudcůvě,  
kněží a stráže.)

V nejšťastnější chvíli žítí  
na nešťastné pamatuji,  
měj slitování!  
Jako ty jsem byla ctěnou,  
zbožňovanou cařicí,  
zde mne vidíš pokořenou,  
bídnu, v prachu klečící,  
měj smilování!

MARINA:

Marně žádáš, co v mé moci není,  
jenom car udílí odpusťení;  
tam stojí car!

(Ukazuje na Dimitrije)

(Xenia approaches Dimitri with a bowed head in respect. Dimitri watched her and now stands in front of her.)

XENIA:

(timidly)

I kneel before your grace

(kneeling, she looks up and starts in horror)

Dimitri, it's him!  
No, it is a horrid delusion!

DIMITRI:

Xenia!

XENIA:

Alas, it's him!

(Xenia staggers and faints. Marfa's and Marina's ladies catch her in their arms and take her off)

DIMITRI:

A terrible battle rages in my soul!  
God, how can I bear that glance!

MARINA:

A terrible light shines in my soul,  
how he trembled! He is a traitor!

MARFA, WHOLE CHORUS:

Grief has overcome her, her strength  
has gone, unhappy girl!

(Basmanov steps up to the window on the right,  
he goes up one step, opens the window and looks  
out)

BASMANOV:

They have taken Shuisky to his end;  
the execution is now beginning!  
They are praying now, the  
executioner is getting ready.  
Shuisky is kneeling in submission...

(Xenie blíží se se sklopeným zrakem k Dimitrovi.  
Dimitrij ji byl dříve spohnutím pozoroval; nyní stojí  
v předu, napolo od ni odvrácen.)

XENIE:

(nesměle)

Před milostí tvojí poklekám

(klekajíc pohledne vzhůru a vzchopí se zděšena)

Dimitrij, toč on!  
Ne, to hrozný klam!

DIMITRIJ:

Xenie!

XENIE:

Ó běda, on to jest!

(Xenie omdlévá, panny Marininy ji zachytí a  
odvedou)

DIMITRIJ:

Hrozný boj mou duší zmítá!  
Bože, jak ten pohled snést!

MARINA:

Hrozné světlo v duši svítá,  
jak se chvěl! On zdrádcem jest!

MARFA, CELÝ SBOR:

Žal ji schvátil, došly síly,  
nešťastná to dívčina!

(Basmanov přistupuje k oknu vpravo, vystoupí na  
stupeň, otevře okno a pohlíží ven.)

BASMANOV:

Šujského již vedou k cíli,  
poprava již počíná!  
Teď se modlí, kat se chystá,  
Šujskij kleká podroben...

DIMITRI:

(Dimitri steps quickly to the window and waves his handkerchief)

A pure soul has pleaded for him.  
Pardon, let him be free!

MARFA:

A pardon, a pardon, what a wonder!  
The tsar is merciful!

BASMANOV, PATRIARCH, RUSSIANS AND PRIESTS:

A pardon, a pardon, what a wonder!  
The tsar is merciful!

MARINA:

Woe they have forgive the traitor;  
for her, he did it for Xenia!

POLES:

A pardon, a pardon, what a wonder!  
How he is merciful to traitors!

DIMITRI:

She knelt pleading in the dust!  
How can I be deaf to her, to an angel!

(enthusiastically)

Russian people, your sighs  
have awoken a response in my  
breast.  
I will protect without ceasing  
the sacred faith of your fathers.  
Let robbers bow their heads;  
let him who blasphemes be taken  
away in chains!  
My people, in accordance with your  
wishes,  
I will expel the foreign hordes!

MARINA:

Ha, this wretched traitor!  
Thus are our people rewarded!  
This is a girl's treacherous trick!  
My honour is stained!  
How can I bear this insult?  
Brought to the ground,

DIMITRIJ:

(postoupí rychle k oknu mávaje šátkem.)

Prosila zař duše čistá,  
milost, budiž svoboden!

MARFA:

Milost, milost, jaký div!  
Dimitrij je milostiv!

BASMANOV, PATRIARCHA, RUSOVÉ,  
KNĚŽÍ:

Milost, milost, jaký div!  
Gosudar je milostiv!

MARINA:

Běda, zrádci promíjí,  
pro ni, on pro Xenii!

POLÁCI:

Milost, milost, jaký to div!  
Jak je zrádcům milostiv!

DIMITRIJ:

Ona v prachu prosík klečela!  
Jak oslyšet ji, anděla!

(nadšeně)

Lide ruský, tvoje lkání  
budí ohlas v řadrech mých,  
chránit budu bez ustání  
svatou víru otců svých.  
Zbojníci ať hlavy sklání,  
kdo se rouhá, v pouta s ním!  
Lide můj, já k tvému přání  
cizí tlupy vyhostím!

MARINA:

Ha, bídný zrádce ten!  
Tak lid nás odměněn!  
Ta zrádná dívčí lešt!  
Má zkalena je čest,  
jak pohanu tu snést?  
Za zem tu dobytou,

Polish blood spilt,  
this traitor will tread on us!

MARFA:

Eternal glory be to you,  
you love your nation,  
o my dear son!  
Russia will give thanks to you.

BASMANOV, PATRIARCH:

Eternal glory be to you,  
you love your nation,  
o my dear son!  
Russia will give thanks to you.

RUSSIANS AND PRIESTS:

Eternal glory be to you,  
you love your nation,  
o my dear son!  
Russia will give thanks to you.

POLES:

Ha, this wretched traitor!  
Thus is the Pole rewarded!  
This base insult must be wiped out!  
O righteous anger that calls for blood!

*(Uttering threats the Poles go off up the steps along the corridor to the left. Basmanov, the Patriarch, the Priests and Russians, still bowing to the tsar, follow along the corridor to the right. Marfa leaves through the second door. Dimitri, at Basmanov's and the Patriarch's exit goes up a few steps, wanting to go after Marfa, but Marina stands in his way)*

krev polskou prolitou  
nás šlape zrádce ten!

MARFA:

Buď věčná tobě sláva,  
máš v lásce národ svůj,  
ó, drahý synu můj!  
Rus tobě díky vzdává!

BASMANOV, PATRIARCHA:

Buď věčná tobě sláva,  
ty lid svůj v lásce máš!  
Ó, velký care nás!  
Rus tobě díky vzdává!

RUSOVÉ A KNĚŽÍ:

Buď věčná tobě sláva,  
ty lid svůj v lásce máš!  
Ó, velký care nás!  
Rus tobě díky vzdává!

POLÁCI:

Ha, bídny zrádce ten!  
Tak Polák odměněn!  
Ta mrzká pohana  
má býti smazána!  
Ó spravedlivý hněv, to žádá krev!

*(Poláci odchazejí s výhrůžkami po schodech chodbouklevě straně. Basmanov, Patriarcha, Rusové a kněží kráčeji klonice se Dimitrijovi chodbou ku pravě straně. Marfa odchází do druhých dveří. Dimitrij, jenž s odcházejícimi Rusy byl postoupil až ke schodům, chce jít za Marfou; Marina mu však zastoupí cestu.)*

## Scene 4

Marina and Dimitri

MARINA:

*(approaching hastily to Dimitri, passionately)*  
Why did you pardon Shuisky?  
Now, boldly, confess to everything!  
You did it for Xenia!

DIMTRI:

Be that as it may, how have I sinned?

## 4. výstup

Marina a Dimitri

MARINA:

*(přistoupivší chvatem k Dimitrijovi, vášnivě)*  
Proč udělil jsi milost Šujskému?  
Nuž, směle jen, přiznej se ke všemu!  
Tys Xenii to k vůli učinil!

DIMITRIJ:

Proč udělil jsi milost Šujskému?

May I not pardon, or am I not master?

MARINA:

(mockingly)

You master! Who wouldn't kneel to you?  
But to whom do you owe your throne?  
Ungrateful one, you have forgotten so soon!

(with growing anger)

How can you look me in the face?  
You are a traitor and a liar before God!

DIMITRI:

Marina, I swear to God, I will repay my heavy debt to the last penny, but I want to rule alone on the throne of my fathers!

MARINA:

The throne of your fathers! You fatuous fool!  
Or do you believe they wore a crown?  
And do you perhaps want to repay us with silver and gold?  
Now take revenge, Marina, reveal the truth! You are a serf, you are a Grishka Otrepyev!

Listen! At night you were brought to my father as a child. A mysterious man said in secret: "Take in this lad, the child will become a great man!" And added these words: "We were hired for the murder, to kill Dimitri the son of Ivan. We strangled him in the park on Boris' orders. I caught sight of the face of the dead prince. I trembled as if stabbed by a dagger, in him I saw the very image of my own son! Seized by a strange thought, I pulled off a picture from his neck, a holy picture, and a gold cross.

Nuž, směle jen, přiznej se ke všemu!  
Tys Xenii to k vůli učinil!

MARINA:

(posměšně)

Jsi pámem ty! Kdož tobě by se neklaněl?  
Však komu trůnem svým jsi zavázán, ty nevděčný, záhy jsi zapomněl!

(se vzrůstajícím bněvem)

Mně, můžeš-li pohlédni v tvář!  
Tys zrádce a před Bohem lhář!

DIMITRIJ:

Hoj, Marino, slyš, splatím, přísám \ Bůh, do kopky poslední svůj těžký dluh, však trůnem otců svých chci vládnout sám!

MARINA:

Trůn otců tvých! Ty boude zpozdilý!  
Či věříš, korunu že nosili?  
A stříbrem, zlatem chceš snad splácat nám?

Nuž, pomsti se, Marino, pravdu zjev!  
Tys nevolník, tys Griška Otrepěv!

Poslyš! K otci v noční době přinesen jsi byl co dítě.

Tajemný muž pravil v skrytě:

"Vemte toho hochu k sobě,  
velkým může stát se robě!"

A dále mluvil tato slova:

"Najati jsme k vraždě byli,  
bychom syna Ivanova

Dimitrije zavraždili.

V sadě jsme jej zardousili,  
dle příkazu Borisova.

Vzhléď jsem ve tvář zesnulého,  
zachvěl se, jak dýkou ťat,

vidím obraz syna svého!

Myšlénkou pak divnou jat  
strh jsem obraz z šíje jeho,

svatý obraz i kříž zlatý.

Through the dark night I fled to a monk I knew in a far-off monastery.  
I hid my son with him;  
with him I quietly hatched a plot.  
The monk shortened his right arm  
just as Ivan's son used to have."  
So the man said and gave the holy  
cross to my father:  
"Here you have a valid  
proof, I entrust him to your care!"  
This is your origin. This your glory!  
All you are, you are because of our  
hands!

DIMITRI:

Ha, Marina, you are lying. Not another word!  
How terrible are your words! Do you know?  
You wretched viper for home I burned with love,  
you are poisoning my soul with your breath!  
But I do not believe your words anymore,  
or your love, or your cruel threats!

MARINA:

Do you want witnesses? Do you want me to swear?

DIMITRI:

Do you want to swear that for years you have lying, that you and your father have been deceiving me, that my young life was your instrument?  
Did you lie only then, or are you also lying now?  
The sweet words which you spoke to me,  
the tender love with which you lured me,  
do you want to swear that it was all a lie?

V dálný klášter nocí tmavou k známému jsem prchnul mnichu, u něho se syn můj skrýval, s ním jsme pikle kuli v tichu, mnich mu zkrátil ruku pravou, jak to Ivanův syn míval.  
"Tak muž děl a kříž posvátný otci dal: „Tu důkaz platný, svěruji péči vaší!“ Hle, tvůj původ! Hle, tvá sláva! Vše, co jsi, jsi rukou naší!

DIMITRIJ:

Hoj, Marino, ty lžeš, ni hlesu dál!  
Jak hrozná jsou slova tvá, zda to víš?  
Ty bídňa zmije, k níž jsem láskou plál,  
ty dechem svým mou duši otrávíš!  
Však nevěřím já více slovům tvým,  
ni láске tvé, ni hrozbám tvým ukrutným!

MARINA:

Chceš svědky mít? Chceš, abych přísahala?

DIMITRIJ:

Chceš přísahat, že po léta jsi lhala, že klamala jsi ty i otec tvůj, že nástrojem byl mladý život můj?  
Zda dřív jen lhali jste, či nyní též?  
Ta sladká slova, jež jsi mluvila, ta něžná láska, jíž's mne vábila, chceš přísahat, to vše že byla lež?

MARINA:

I want to swear that you alone are the traitor!  
I want to swear that I have you in my power!

DIMITRI:

O horrid apparition,  
fearful doubt burrows through my soul  
in hellish torment! Torment!

MARINA:

O horrid suffering,  
these jealous words burrow through  
my soul  
in hellish torment!

DIMITRI:

*(with great emotion and an internal struggle)*  
O who can tell me whether I can believe you?  
O who can tell me if I give power what confusion there will be in the land, what spilling of blood!

No, I want to remain master of my fate, and if I was not born to rule, then I will fight for this right for myself!

I wanted to sacrifice everything for gratitude! Away with this constraint! You have deceived me, I was deluded!

MARINA:

For god's sake, what are you saying? Horror runs through me! O take back those terrible words! I deceived, but now I'm telling the truth. I didn't love you, as you rightly say; now I'm going mad with grief, can't you see?

O hear me out, I didn't love you, etc...

MARINA:

Chci přísahat, že zrádce ty jsi sám!  
Chci přísahat, že v moci své tě mám!

DIMITRIJ:

Ó hrozné zjevení,  
pochybnost strašlivá  
v pekelné trýzně  
mou duši rozrývá!

MARINA:

Ó hrozné trápení,  
ta muka žárlivá  
v pekelném trýzně  
mou duši rozrývá!

DIMITRIJ:

*(s velkým pohnutím a bojem duševním)*  
Ó, kdo mi poví, zda ti věřit mám?  
Ó, kdo mi poví, když se vlády vzdám,  
ty zmatky v zemi, krve prolévání!

Ne! Chci zůstat já pánem osudu, a jestli nejsem zrozen k panování, tož práva toho sobě dobudu!

Vše chtěl jsem dát vděčnosti za oběť, pryč s poutem tím!  
Vy klamali jste, já byl oklamán!

MARINA:

Pro Bůh, co díš? Mnou hrůza prochvívá!  
Ach, odvolez ta slova strašlivá!  
Já klamala, však pravdu mluvím ted'.  
Já lásky neznala, to pravdu díš, ted' žalem šílím, zda to nevidíš?

Ó vyslyš mne! Já lásky neznala, atd.

O hear me out, you must hear me out!  
 I wanted to rule, you however always  
 resisted my wishes with manly  
 resolution. Your manly will won my  
 respect, unwittingly in my mind I  
 deferred to your spirit and did not  
 even suspect, o Dimitri, what you  
 have become to me!  
 You have tamed my pride for ever;  
 surely you see how I have been  
 humbled?  
 Here, grovelling in the dust I beg you  
 to give me your love!

*(She tries to kneel down and clasp Dimitri's hand, but he turns away from her. Marina stands up)*

Alas, you turn from me!  
 Why must it be now that you cannot  
 believe me?  
 Tell me how I can convince you?  
 Just say it and I will do anything.  
 I want to sacrifice the thing dearest to  
 me,  
 listen now: I want to become Russian!

DIMITRI:

Go on asking, go on begging,  
 crouched in the dust!  
 I despise you, wretched woman!

MARINA:

Your faith will be my faith,  
 your every wish will be law to me!

*(she kneels)*

DIMITRI:

Go on asking, go on begging etc...

MARINA:

Alas, you turn away from me!

See, I am no longer Marina, have pity!  
 I want to sacrifice the thing dearest to  
 me, listen now:  
 I want to become a Russian!  
 O Dimitri, have pity!

Ó vyslyš mne! Ty musíš vyslyšet!  
 Já vládnout chtěla, tys však mému  
 přání vždy odpor kladl v mužném  
 odhodlání. Mně mužná vůle úcty  
 dobyla, já bezděky v mysli se klonila  
 před duchem tvým a netušila ani,  
 ó, Dimitře, čím ses mi stal!  
 Tys pýchu moji navždy překonal,  
 zda vidíš, jak jsem pokořena?  
 Zde prosím v prachu ponížena,  
 bys svou lásku mi daroval!

*(Chce pokleknout a uchopit Dimitrijovu ruku, tento se od ni odvraci)*

Ó, běda, ty se odvracíš!  
 Proč právě teď mi nevěříš?  
 Rci, jak tě přesvědčiti mám?  
 Přikaž mi jen, vše udělám!  
 To nejdražší chci v oběť dátí,  
 slyš tedy: chci se Ruskou státi!

DIMITRIJ:

Pros, žebrej v prachu skloněná!  
 Tebou, bídná, pohrdám!

MARINA:

Tvá víra bude vírou mou,  
 mým zákonem tvé každé přání!

*(pokleká)*

DIMITRIJ:

Pros, žebrej v prachu skloněná! Atd.

MARINA:

Ó, běda! Ty se odvracíš!

Hle nejsem více Marinou, měj  
 smilování!  
 To nejdražší chci v oběť dátí,  
 slyš tedy, chci se Ruskou státi,  
 Ó Dimitře, měj smilování!

DIMITRI:

Go on asking, go on begging,  
crouched in the dust!  
I despise you, wretched woman!  
Both your crying and fiery passion I  
find repellent!  
I hold the image of an angel in my  
mind and I despise you wretched  
woman!

MARINA:

Alas!  
See, i am no longer Marina, have  
pity!....

*(Dimitri contemptuously flings her aside and leaves. Marina sinks in amazement, suddenly with desperate strength, she rises and calls after Dimitri)*

Dimitri, tame your pride and anger,  
and remember that you are Otrepyev!

DIMITRIJ:

Pros, žebrej v prachu skloněná!  
Tebou, bídná, pohrdám!  
Mně protivno jak tvoje lkání,  
tak vášeň tvoje plamenná!  
Anděla obraz v mysli mám  
a tebou, bídná, pohrdám!

MARINA:

Ó běda!  
Hle nejsem více Marinou atd.

*(Dimitrij s opovržením ji odmrští od sebe a odchází poklesá v ustrnutí, náhle zoufalou silou se vztyčí a volá za Dimitri)*

Dimitře, kroť svůj pych i hvěv,  
a pamatuj, žeš Otrepěv!

## **ACT 4**

A courtyard in Shuisky's house. A side garden; at the back a view of the Kremlin.

### **Scene 1**

Xenia

XENIA:

(she comes out of the house)

I dreamt that pale Death  
touched me with her right hand.  
Why did she not destroy my life?  
All she did was kill within my spirit  
the bud of blissful love.  
I would gladly have died with him  
and thus overcome my grief.  
Alas, alas!  
He deceived me, he is wretched.  
This grief, ah, is the heaviest to  
bear!  
Wild pain and a blaze of anger  
courses through my grieving spirit  
in the midst of this sweet memory  
and with amazing strength  
destroys the frightening reality.  
Oh, I am unhappy beyond  
measure!

(as if frightened, almost spoken)

O alas, alas!  
Love led me astray, alas, alas!  
Will God give me no peace of  
mind?  
I fear even to hope for it,  
I fear even to think of it.  
I want only to wipe out  
what is inscribed in my memory  
with burning remembrance.  
God have mercy on me.  
Alas, alas!

## **ČTVRTÉ JEDNÁNÍ**

Nádvoří v domě Sujského. Stranou zahrada, v pozadí výhled na Kreml.

### **1. výstup**

Xenie

XENIE:

(sama vychází z domu)

Mně zdálo se, že smrt bledá  
sáhla na mne pravici.  
Proč mé žítí nezničila?  
V duši mé jen zahubila  
poupě lásky blažící.  
S ním bych ráda skonala,  
a tak žal svůj přečkala,  
běda, běda!  
Klamal mne, on bídným jest!  
Ten žal, ach, je nejtíž snést!  
Divý bol a hněvu plání,  
při tom sladké vzpomínání  
víří duší lkající  
a skutečnost děsící  
ničí silou úžasnou,  
bez míry jsem nešťastnou!

(jaksi ustrašeně a skoro jen mluvit)

Běda, běda!  
Zvadla láska, běda, běda!  
Zda Bůh klid mé duši nedá?  
Cítit bojím se i přáti,  
bojím se i mysliti,  
chtěla bych jen vymazati,  
co v mé psáno paměti  
upomínkou plamennou.  
Bůh smiluj se nade mnou,  
běda, běda!

**Scene 2**

Xenia and Dimitri

DIMITRI:

(remains standing in the distance)  
Xenia!

XENIA:

(to herself, not looking around)  
O God, it's him!

DIMITRI:

(stepping up to her)  
Don't turn your dear face from me,  
hear the confession of a  
depressed spirit!

XENIA:

Go away, I hate you!

DIMITRI:

Is there only anger in your soul?  
Are you telling the truth?  
And do you not see my great  
torture?

XENIA:

(moved, turns to Dimitri)  
Do I see it?

(Having looked at him, she stops herself and once more turns away; to herself)

O God, be with me!

(to Dimitri)

I see only your sin and your fraud!

DIMITRI:

Only my sin? How well do you  
know me?  
Why have you such cruel word for  
me?  
Hear me first, this is surely the  
right of someone who is unhappy?  
But I know that in the safety of  
your heart**2. výstup**

Xenie a Dimitrij.

DIMITRIJ:

(v povzdálí státi zůstává)  
Xenie!

XENIE:

(pro sebe, neoblížejíc se)  
Ó Bože, toť on sám!

DIMITRIJ:

(postoupí bliže)  
Neodvracej tváře milené,  
vyslyš zpověď duše skroušené!

XENIE:

Odejdi, tě v nenávisti mám!

DIMITRIJ:

V duši tvé jen hněv? Zda pravdu  
díš,  
a má velká muka nevidíš?

XENIE:

(v pohnutí obráti se k Dimitrij)  
Zda je vidím?(Pohlédnuvši na Dimitrij zarazi sea znova se  
odvráti pro sebe:)

Bože, při mně stůj!

(K Dimitrij)

Vidím jen tvůj hřich a podvod tvůj!

DIMITRIJ:

Jen můj hřich? A zda jej dobře  
znáš?  
Proč tak krutá slova pro mne máš?  
Slyš mne dřív, toť parvo  
nešťastného!  
Však já vím, že v skrytu srdce  
svého  
bohatý zdroj lásky ukrýváš.

you are harbouring a rich source of love.  
Xenia, surely I know your soul!

XENIA:  
(*to herself*)  
O God, how can I resist!

DIMITRI:

I have sinned; in a dream of love  
I wanted to be happy for a moment,  
and in this sweet intoxication  
I forgot about the whole world!  
Is it a sin to burn with love?  
I have a greater sin on my mind:  
I wanted to give up your love,  
with what torture God alone knows!  
Come what may, I must break the cursed bonds  
that bind me to the imposter.

(*with growing excitement*)  
Before God and in the sight of the world,  
Xenia, I want to be yours!

(he approaches Xenia, whose spiritual struggle is evident)

Neither your anger nor the threats of the world will take me from your feet; here I will wait until my please bring back your love to me! until your eye glows with love and is submerged in my soul, until you confess to me in sweet whispers that I am eternally yours! Say, will you be mine?

XENIA:  
(*throwing herself into his arms*)  
I am yours for ever!

DIMITRI:

O please say that again: I am yours for ever!

Xenie, vždyť duši tvoji znám!

XENIE:  
(*pro sebe*)  
Bože můj, jak odolati mám!

DIMITRIJ:

Hřešil jsem, já v lásky snění chvíli šťastným být chtěl a v tom sladkém opojení na svět celý zapomněl! Zda j hříchem láskou pláti?

Větší hřich já v mysli mám:  
lásky tvé já chtěl se vzdát, s jakou mukou, ví Bůh sám!  
K podvodníci pouta kletá zrušit musím, stůj co stůj,

(*s rostoucím nadšením*)  
před Bohem i tváří světa,  
Xenie, chci být tvůj!

(*Přistupuje ku Xenii, na této znáti duševní boj.*)

Mne tvůj hněv ni světa hrozby od tvých nohou nepohnou, zde chci ždát až moje prosby navrátí mi lásku tvou! Až tvé oko v lásky plání ponoří se v duši mou, až mi v sladkém zašeptání vyznáš se, jsem věčně tvou!

Mluv, chceš být mou?

XENIE:  
(*podávajíc se objetí jeho*)  
Jsem věčně tvou!

DIMITRIJ:

Ó opakuj! Jsem věčně tvou!

XENIA:

I am yours for ever!

DIMITRI:

O Xenia!

XENIA:

O Dimitri, my desire!  
Do I wake or sleep?  
Can I believe that you are now  
mine for ever?  
When I look into your eyes,  
my soul plunges  
into a sea of bliss,  
O let me go on looking!  
Let my soul expire  
in that sea of bliss;  
O dear soul,  
so let me die!

DIMITRI:

O Xenia, my desire!  
Do I wake or sleep?  
Can I believe that you are now  
mine for ever?  
When I look into your eyes,  
my soul plunges  
into a sea of bliss,  
O let me go on looking!  
Let my soul expire  
in that sea of bliss;  
O eternally dear one,  
so let me die!

XENIA:

O woe is me! Ah, what have I  
done!  
Begone!

DIMITRI:

Never!

XENIA:

For God's sake!  
Let me go!

DIMITRI:

XENIE:

Jsem věčně tvou!

DIMITRIJ:

Ó, Xenie!

XENIE:

Ó, Dimitrij, má touho,  
zda bdím, či sním,  
zda věřit smím,  
že věčně mým jsi ted'  
Když zírám v oko tvoje,  
tu v blaha moři,  
můj duch se noří,  
ó, nech mne zírat!  
Nechť zmírá duše moje  
v tom moři blaha,  
ó, duše drahá,  
tak nech mne zmírat!

DIMITRIJ:

Ó, Xenie, má touho,  
zda bdím, či sním,  
zda věřit smím,  
že věčně mým jsi ted'  
Když zírám v oko tvoje,  
tu v blaha moři,  
můj duch se noří,  
ó, nech mne zírat!  
Nechť zmírá duše moje  
v tom moři blaha,  
ó, duše drahá,  
tak nech mne zmírat!

XENIE:

Běda mi! Ach! Co jsem učinila!  
Odejdi!

DIMITRIJ:

Ó nikdy!

XENIE:

Pro Boha!  
Opusť mne!

DIMITRIJ:

Xenia!

XENIA:

(hiding her face)

O dear mother!

O my father! O wretched me!

(with desperate horror)

I see them in my soul, the shades  
of my family  
and also the bloody face of my  
brother,  
how they curse me for my terrible  
sins,  
for my sinful, blasphemous love,  
my love for you, the murderer of  
my father!

DIMITRI:

Don't talk like that; fat itself was the  
murderer!

XENIA:

And the death of my mother? And of  
my murdered brother?

DIMITRI:

With tears I have wiped away the  
sins of my companions,  
I am not guilty,  
if only you would believe it!

XENIA:

See the insignia of power which  
you wear;  
you have snatched it from the  
head of my father,  
desecrator of the throne, our  
destroyer!

DIMITRI:

I will return everything to the feet of  
his daughter;  
order me, and I will gladly give up  
everything!  
Cannot the love, which I ardently  
bear for you,  
placate the anger of your father?

Xenie!

XENIE:

(zakrývajíc si tvář)

Ó matko milá!

Ó můj otče! O já nebohá!

(se zoufalou hrůzou)

Zřím je v duši, rodičů svých stíny  
i tvář bratra svého krvavou,  
jak mi klnou pro mé těžké viny,  
pro mou lásku hříšnou, rouhavou,  
pro mou lásku k tobě, vrahu otce  
mého!

DIMITRIJ:

Nemluv tak, sám osud vrahem byl!

XENIE:

A smrt matky? Bratra vražděného?

DIMITRIJ:

Slzami jsem hříchy druhů smyl,  
nejsem vinen,  
kéž bys věřit chtěla!

XENIE:

Hle, znak moci, jímž se odíváš,  
otci mému strhl jsi jej z čela,  
svatokrádce trůnu, zhoubce náš!

DIMITRIJ:

Vše to vracím k nohám dcery jeho:  
přikaž mi, a rád se všeho vzdám!  
Zdaž nemůže hněvy otce tvého  
smířit láska, jakouž k tobě plám?

XENIA:

Never, never, my father's ghost  
stands between us and threatens  
us!  
Never, never will we belong to one  
another!

DIMITRI:

Xenia, must I die of grief?  
Xenia, you have no pity!

XENIA:

Dimitri, have pity on me!  
Have regard for my sorrow, for my  
despair,  
Dimitri, be a man and bury your  
love!  
Duty calls, O hear my crying,  
devote your life to holy Russia,  
and the quiet blessing of my pleas  
will be with you forever, my  
beloved!  
Begone! Forget! Remember!  
My beloved!

DIMITRI:

What torture oppresses my breast,  
you my angel preach to me!  
Your Dimitri is worthy of you!  
Xenia, my love, farewell!

XENIE:

Nikdy, nikdy! Mezi námi stojí  
otce mého duch a hrozí nám!  
Nikdy, nikdy nebudeme svoji!

DIMITRIJ:

Xenie, zda žalem zhynout mám?  
Xenie, ty nemáš slitování!

XENIE:

Dimitře, ty se mnou lítost měj!  
Patří na můj žal, na mé zoufání,  
Dimitře, mužem buď a lásku  
pochovej!  
Volá povinnost, ó slyš mé lkání,  
svaté Rusi věnuj život svůj,  
a mých proseb tiché požehnání  
bude s tebou vždy, miláčku můj!  
Odejdi! Zapomeň! Pamatuj!  
Miláčku můj!

### Scene 3

Xenia, then masked men

XENIA:

He has left! Now the sacrifice is  
complete,  
now love is buried.  
Alas! O grief!  
O my god!  
Let grief and mourning  
be my lot,  
only let your  
blessing protect him,  
O my god!  
Let my life also

### 3. výstup

*Xenie, pak zahalení muži*

XENIE:

On odešel! Již oběť dokonána,  
již láska pochována,  
ó běda! ó žel!  
Ó Bože můj!  
Nechť žal a lkání  
úděl můj,  
jen jej ať chrání  
tvé požehnání,  
ó Bože můj!  
Nechť žalem nyje

pine with grief,  
let him live happy  
without Xenia,  
O my God!

(exits)

i život můj,  
necht' šťasten žije  
on bez Xenie,  
ó Bože můj!

(odchází)

#### MASKED MEN:

See she has walked here!  
She is alone here,  
it is quiet all around  
here we will find her.

(They go into the garden. Hardly have they gone  
when Marina, covered in a veil, runs in)

#### ZAHALENÍ MUŽI:

Hle, kráčela sem!  
Je sama tady,  
je ticho všady,  
zde ji naleznem.

(Zacházejí do zahrady)

### Scene 4

Marina

(As soon as they left, Marina enters surprised  
shrouded in a veil)

#### MARINA:

I will revoke it, I will revoke  
everything!  
My order was terrible,  
my spirit confused by passion.  
There is still time! O God grant it  
so!  
I don't wish for blood, O my God!  
But where is she? I will save her!

(Xenia climbs wounded on the stage)

### 4. výstup

Marina

(Sotva zašli, Marina zahalena závojem přikvapí)

#### MARINA:

Já odvolám, vše odvolám!  
Byl hrozný příkaz můj,  
a vášní pomaten můj duch!  
Je ještě čas! Ó, dejž to Bůh!  
Já nechci krev, ó Bože můj!  
Kde jenom dlí! Ji zachovám!

(Xenia potácí se raněna na jeviště)

### Scene 5

Xenia, then Shuisky, the people, finally Dimitri  
and Basmanov

#### XENIA:

Help me, Dimitri, where are you? I  
am dying, dying,  
O my God!

(she sinks to the ground and dies)

### 5. výstup

Xenia, pak Šujskij, lid, posléze Dimitrij a  
Basmanov

#### XENIE:

Pomoz, Dimitře! Kde jsi? Hynu,  
hynu,  
ó Bože můj!

(Klesá k zemi a umírá)

SHUISKY

Was that a cry? Or someone  
weeping? A strange fear drives me on!

(he catches sight of Xenia)

Help! Listen!  
Xenia has been murdered!  
Xenia, say just one word,  
Let the murderer not escape  
revenge!  
Look! She does not hear, she is no  
longer living,  
poor Xenia has died!

(People run on from all sides)

THE PEOPLE

Help! Hurry!  
Xenia, ah murdered!  
Our dear princess,  
our white dove,  
does not hear, does not live!  
Our dear mother has been killed;  
God punish the murderer!  
Xenia has died!

DIMITRI:

What is this crowd of people, what  
laments?

THE PEOPLE:

(Shuisky stands up and walks into the garden)  
O horror, our little father, our tsar!

DIMITRI:

(catches sight of Xenia)

Xenia!  
What a numbing of the senses!

(He kneels over Xenia)

Xenia, wake up and look at me!  
Lift up your gaze to me just once!  
Don't you hear the voice of your  
beloved,  
don't you feel any longer the  
breath of love?  
O she no longer hears me;

ŠUJSKIJ:

Čí to výkřik? Čí to lkání?  
Divná úzkost mne pohání!

(Spatří Xenii)

Pomozte! Poslyšte!  
Xenie zavražděna!  
Xenie, rci slovo jediné,  
ať pomsta vraha nemine!  
Pohlédni! Neslyší, víc nežije,  
zhynula ubohá Xenie!

(Lid sbíhá se a volá)

LID:

Pomozte! Poslyšte!  
Xenie! Ach, zavražděna!  
Kněžna naše milá,  
holubice bílá,  
neslyší, nežije!  
Zabitá máť drahá,  
Bože, trestej vraha,  
zhynula Xenie!

DIMITRIJ:

Jaký tu lidu sběh, jaký tu pláč?

LID:

(Šujskij vstane a odchází do zahrady)  
Ó hrůza, baťuško, care náš!

DIMITRIJ:

(shlédne Xenii)

Xenie!  
Jaké to smyslů mámení!

(skláněje se ku Xenii)

Xenie, probud' se a prohlédni!  
Jednou jen zrak svůj ke mně  
pozvedni!  
Zda hlasu miláčka ty neslyšíš,  
zda dechu lásky více necítíš?  
Ó již mne neslyší,

her tender lips no longer breathe.

již něžná ústa její nedýší.

**THE PEOPLE:**

Alas, she feels, she hears no  
longer;  
her tender lips no longer breathe;  
she has died, ah, poor girl, alas!

**DIMITRI:**

My Xenia! To have to die like this, O  
Xenia!

(standing up from the corpse)

God, where is your mercy?  
Is this your justice to us?

(He steps aside from Xenia, several girls take her body into the house)

Moscow, hear my curse,  
I vow a terrible revenge!

**LID:**

Ó běda, necítí víc, neslyší,  
již něžná ústa její nedýší,  
zhynula, ach, ubohá, běda!

**DIMITRIJ:**

Má Xenie! Tak zhynout měla jsi, ó  
Xenie!

(povstávaje od mrtvoly)

Bože, kde tvé smilování,  
tak-li spravedliv jsi k nám?

(Odstupuje od Xenie, několik děvčat odnáší mrtvolu do domu)

Moskvo, slyš mé zaklínání,  
pomstu strašnou přísahám!

## Scene 6

All preceding characters without Xenia, Shuisky and Marina

**SHUISKY:**

(offstage)

Tremble, you murdereress!

**MEN:**

(offstage)

Tremble, you murdereress!

(Shuisky with several men drags the veiled Marina from the garden)

**SHUISKY:**

You won't escape us any more!

**MEN:**

(offstage)

You won't escape us any more!

## 6. výstup

Předešli (bez Xenie), Šujskij, Marina

**ŠUJSKIJ:**

(za jevištěm)

Chvěj se, vražednice!

**MUŽI:**

(za jevištěm)

Chvěj se, vražednice!

(Šujskij s nekolika muži vleče Marinu zahalenou)

**ŠUJSKIJ:**

Neujdeš nám více!

**MUŽI:**

(za jevištěm)

Neujdeš nám více!

THE PEOPLE:

(in amazement)

Woman, O behold!  
We have her here, wretched viper,  
how she trembles, how she squirms!

DIMITRI:

Wretched woman, show your face!

Marina!

THE PEOPLE:

Marina!  
O horror, the tsarina herself!  
Pure blood calls to heaven,  
woe to us! For such great sins  
God's anger will strike all of us!

MARINA:

(stands unmoved, with desperate resolution)  
It is I! Why are you trembling?  
On my account? For me perhaps?  
I have no fear!

DIMITRI:

Marina! This cannot be;  
Speak, say that this is an illusion!  
No, you have not done the deed!  
Who murdered her?

MARINA:

Why do you ask?

DIMITRI:

You know her!

MARINA:

I carry the blame,  
I acknowledge it; you have me  
here!

DIMITRI:

What horror, what torture!

LID:

(v úžasu)

Ženština, ó vizte!  
Tu ji máme, bidnou zmiji,  
jak se chvěje, jak se svíjí!

DIMITRIJ:

Bídnice, zjev tvář svou!

Marina!

LID:

Marina!  
Ó hrůza, sama cařice!  
K nebi volá čistá krev!  
Běda nám! Za velké hříchy  
všechny stihne boží hněv!

MARINA:

(Marina stojí sama již bez pout uprostřed jeviště.  
Všichni byli kolem ucouvli)  
Já to jsem! Nač vám se chvíti?  
Kvůli mně? Za mne snad? Já  
strach nemám!

DIMITRIJ:

Marino! To nemůž býti,  
promluv, pověz, že to klam!  
Ne, tys nekonala činu!  
Kdo jí vraždil?

MARINA:

Nač se ptáš?

DIMITRIJ:

Ty jej znáš!

MARINA:

Já nesu vinu,  
znám se k tomu, zde mne máš!

DIMITRIJ:

Jaká hrůza, jaká muka?

THE PEOPLE:

What horror, what horror!  
Pure blood calls to heaven!  
God's wrath will strike all  
us sinners for these sins.

MARINA:

How you have despised me as I  
begged in the dust;  
how you have trod on me, how you  
have humiliated me.  
You did not believe my despairing  
love!  
Believe in my revenge, since you  
did not believe my love!

DIMITRI:

Unhappy woman, you lead  
yourself to ruin,  
you rush to destruction,  
madwoman!  
I vow that you will be sentenced!

MARINA:

I know that I must die; you die with  
me!

(She turns to the people and points to Dimitri)

Kneel down, O people, kneel to  
your tsar!  
He is Grishka, the son of Otrephev!

THE PEOPLE:

Otrephev's son!

DIMITRI:

Wretched woman! Liar! Stop,  
madwoman!

THE PEOPLE:

How terrible, great God,  
our tsar is Otrephev's son,  
the Lord has deserted us!  
From His people, His unfortunate  
people,  
God has averted His face!

LID:

Jaká hrůza, jaká hrůza!  
K nebi volá čista krev!  
Hříšníky nás za ty pychy  
stihne všechny boží hněv!

MARINA:

Jaks mnou zhral, v prachu  
žebrající,  
jaks mne šlapal, jaks mne pokořil,  
nevěřil jsi lásce zoufající,  
pomstě věř, když lásce jsi nevěřil!

DIMITRIJ:

Nešťastná, ty sebe vedeš k zmaru,  
ve zkázu se vrháš šílená!  
Přísahal jsem, budeš souzena!

MARINA:

Vím, že zhynout mám, ty se mnou  
zhyň!

(Marina obrací se k lidu, ukazuje na Dimitrije)

Klaň se lide, klaň se svému caru!  
Griška je to Otrepěva syn!

LID:

Otrepěva syn!

DIMITRIJ:

Bídnicel! Lhářko! Ustaň, šílená!

LID:

Jaká hrůza, velký bože,  
car nás Otrepěva syn!  
Odpustil nás Hospodin!  
Od lidu svého, ach, nešťastného  
odvrátil se Hospodin!

SHUISKY:

Step back! Your rule has ended  
here.

(he points to Marina)

Take her away!  
Your right to power has collapsed!

(Marina is led away)

(to the people)

Now listen, people, you have proof!

(to Dimitri, striking him)

Let the Polish Satan die!

DIMITRI:

(resolutely)

Hear me first!  
Step up boldly  
And boldly aim at my head  
If you can prove you are right!

BASAMOV, THE PEOPLE:

How bold, how he hurls himself to  
destruction!  
He behaves like a true tsar!

DIMITRI:

O make it an easy bet for one  
who has lost his life already!  
I have already lost, I lost you  
What other course have I? Why  
should I tremble?

SHUISKY:

He acts boldly, I swear to God  
that is a daring adventurer!  
Ho, call Marfa,  
to reveal the truth to us!

BASMANOV:

How bold, he hurls himself to  
destruction!  
Ho, call Marfa,  
to reveal the truth to us!

ŠUJSKIJ:

Ty odstup! Vláda tvá tu dokonává!

(ukazuje na Marinu)

ji odvedťte,  
propadla moci práva!

(Marina je odvedena)

(k lidu)

Ted' slyš, lide, důkaz máš!

(k Dimitrovi, dorážeje nan)

Ať zhyne polský satanáš!

DIMITRIJ:

(odhodlaně)

Dřív slyšte mně!  
Ty vystup směle  
a směle zamiř po mému čele,  
dokážeš-li, že pravdu máš!

BASMANOV, LID:

Jak smělý, jak se vrhá v zmar!  
On jedna jako pravý car!

DIMITRIJ:

O lehko v sázku dávat sebe,  
kdo prohrál již co v žití mél!  
Já prohrál již, ja ztratil tebe,  
co zbývá mi, nač bych se chvěl?

ŠUJSKIJ:

On hraje směle, při sám Bůh,  
je odvážný to dobrodruh!  
Hoj, Marfu, zavolejte,  
ať pravdu zjeví nám!

BASMANOV:

Jak smělý, jak se vrhá v zmar!  
Hoj, Marfu zavolejte,  
ať pravdu zjeví nám!

THE PEOPLE:

Marfa, Marfa!  
Let us know the truth!  
We will believe her!

*(The chorus withdraws to the back awaiting the arrival of Marfa)*

LID:

Marfu, Marfu!  
Ať pravdu zvíme,  
jí uvěříme!

*(Sbor ustupuje do pozadí čekaje příchodu Marfy)*

## Scene 7

All from preceding scene, Marfa, the Patriarch and Priests

THE PEOPLE:

*(Marfa arrives with the Patriarch and Priests)*  
Marfa! Marfa!

SHUISKY:

Is Dimitri your son?

THE PEOPLE:

Is Dimitri your son?

MARFA:

Yes, Dimitri is my son!

*(big stirring)*

PEOPLE:

Her son, his mother has acknowledged him!

SHUISKY:

It's a deception! She is seized by pity;  
she wants to save the life of the young man!  
Let her swear to the living God!

PEOPLE:

Let her swear!

MARFA:

O God! Ah, my God!

## 7. výstup

*(sbor mezitím vzdálil se do pozadí čekaje příchodu Marfy)*

LID:

*(Marfa přichází, s ní i pátriarcha a kněží)*  
Marfo! Marfo!

ŠUJSKIJ:

Je Dimitr syn to tvůj?

LID:

Je Dimitr syn to tvůj?

MARFA:

Je Dimitr on, je syn můj!

*(Velké pohnutí)*

LID:

Její syn, jej matka uznala!

ŠUJSKIJ:

Klam to jest! Jí lítost pojala,  
chce šetřit žití mladého!  
Ať přísahá u Boha živého!

LID:

Ať přísahá!

MARFA:

Ó Bože! Ach, Bože můj!

PATRIARCH:

(holding a cross, approaches Marfa)  
 Swear to the Lord,  
 who reads into your soul  
 and harshly punishes guilt;  
 swear now on the holy cross!

PEOPLE AND PRIESTS:

Swear to the Lord,  
 who reads into your soul  
 and harshly punishes guilt;  
 swear now on the holy cross!

MARFA:

O my God!

DIMITRI:

See now, poor Marfa hesitates out  
 of love.

SHUISKY, BASMANOV, THE PATRIARCH,  
 PEOPLE AND PRIESTS:

Swear now!

PEOPLE AND PRIESTS:

See, she hesitates!

DIMITRI:

Be calm, poor woman!

BASMANOV, THE PATRIARCH:

See, she hesitates!  
 O look at the tsarina  
 Will she deny her oath?

PEOPLE AND PRIESTS:

See, she hesitates! Will she deny  
 her oath?

MARFA:

O God, my God  
 Ah, how can I  
 swear to the living God on your  
 cross?  
 O God, my God.....

PATRIARCHA:

Přísahej Hospodinu,  
 jenž čte v tvé duši  
 a těžce stíhá vinu,  
 přísahej již na svatý kříž!

LID A KNĚŽÍ:

Přísahej Hospodinu,  
 jenž čte v tvé duši  
 a těžce stíhá vinu,  
 přísahej již na svatý kříž!

MARFA:

Ó Bože můj!

DIMITRIJ:

Hle, Marfa ubohá,  
 to z lásky váhá,  
 se zdráhá!

ŠUJSKIJ, BASMANOV, PATRIARCHA, LID:

Přísahej již!

LID A KNĚŽÍ:

Hle, ona váhá!

DIMITRIJ:

Buď klidna ubohá!

BASMANOV, PATRIARCHA:

Hle, ona váhá!  
 Ó vizte cařici,  
 zda odpřísáhne?

LID A KNĚŽÍ:

Hle, ona váhá, zda odpřísáhne?

MARFA:

Ó, Bože můj,  
 ach, jakž jen mohu  
 k samému Bohu  
 přísahat na kříž tvůj?  
 O Bože, Bože můj, atd.

DIMITRI:

See, poor Marfa  
hesitates out of love;  
she is frightened and draws back!  
Be calm, poor Marfa!

MARFA:

I am gripped by fear.  
Must I give away  
my only hope to destruction?  
Why punish your servant?

DIMITRI:

Let no lie disturb  
the peace of your soul.  
Do not hesitate, poor woman;  
I well know my fate  
and have the strength to die!

SHUISKY, BASMANOV, THE PATRIARCH:

She is afraid  
to call him son  
before the Lord and draws back;  
she trembles and hesitates!

PEOPLE AND PRIESTS:

See, she hesitates!  
O look at the tsarina!  
Will she withdraw her oath,  
will she reach out her trembling  
hand  
to the cross?

MARFA:

O my God,  
Ah, how can I....

DIMITRI:

See, poor Marfa....

SHUISKY, BASMANOV, THE PATRIARCH:

See, she hesitates!  
Will she withdraw her oath,  
will she reach out her trembling

DIMITRIJ:

Hle, Marfa ubohá,  
to lásky váhá,  
se děší, zdráhá!  
Buď klidna, Marfo ubohá!

MARFA:

Mne hrůza schvátí,  
mám v zkázu dáti  
svou naděj jedinou!  
Proč testáš služku svou!

DIMITRIJ:

Nechť pokoj v duši  
lež neporuší,  
neváhej, ubohá,  
svůj osud dobře snám  
a skonat sílu mám!

ŠUJSKIJ, BASMANOV, PATRIARCHA:

Před Hospodinem  
jej nazvat synem,  
se děší a zdráhá,  
se chvěje a váhá!

LID A KNĚŽÍ:

Hle ona váhá!  
Ó vizte cařici!  
Zda odpřísáhne,  
zda ruku chvějící  
ku kříži vztáhne?

MARFA:

Ó Bože můj,  
ach, jakž jen mohu, atd.

DIMITRIJ:

Hle, Marfa ubohá, atd.

ŠUJSKIJ, BASMANOV, PATRIARCHA:

Hle, ona váhá!  
Zda odpřísáhne?  
Zda ku kříži

hand  
to the cross?

SHUISKY, THE PATRIARCH, PEOPLE AND PRIESTS:  
Swear now on the holy cross!

DIMITRI:  
O Marfa!

MARFA:  
O my God!  
But you see my grief and forgive me!

SHUISKY, THE PATRIARCH, PEOPLE AND PRIESTS:  
Swear now on the holy cross!

DIMITRI:  
Marfa!

MARFA:  
O my God!  
He will die!  
(She stretches out her hand to the cross, wanting to swear)

DIMITRI:  
Do not swear!  
I don't want a throne by fraud.  
(Marfa withdraws her hand and faints)

SHUISKY:  
See, she has denied him before God!  
So die, imposter, die!

(He shoots him, Dimitri falls, Basmanov catches him in his arms. The chorus crowd round Dimitri and kneeling, bare their heads, the Patriarch blesses the corpse)

BASMANOV, THE PATRIARCH AND PRIESTS:  
He was a brave man; he is dead!

ruku vztáhne?

ŠUJSKIJ, PATRIARCHA, LID A KNĚŽÍ:  
Přísahej již  
na svatý kříž!

DIMITRIJ:  
Ó Marfo!

MARFA:  
Ó Bože můj!  
Však bol můj zříš  
a odpustíš!

ŠUJSKIJ, PATRIARCHA, LID A KNĚŽÍ:  
Přísahej již  
na svatý kříž!

DIMITRIJ:  
Ó Marfo!

MARFA:  
Ó Bože můj!  
On zahyne!  
(vztahuje ruku ke kříži, chtíc přísahati)

DIMITRIJ:  
Nepřísahej!  
Já nechci trůnu podvodem  
(Marfa odtáhne roku a omlouvá)

ŠUJSKIJ:  
Hle, zapřela jej před Bohem!  
Tak zhyň, samozvanče zhyň!

(Basmanov zachycuje Dimitra v náruči.  
Patriarcha žehná mrtvolu.  
Sbor kupí se kolem d'imitra a pokleká k mrtvole.)

BASMANOV, PATRIARCHA A KNĚŽÍ:  
Byl statný muž, on zahynul!  
Byl dobrý car, on zahynul!

He was a good tsar; he is dead!  
Lord, have mercy

Hospodin pomiluj!

THE PEOPLE:  
Lord, have mercy!

LID:  
Hoposidn pomiluj!

*Curtain falls*

*Opana zvolna klesá*

*End of opera*

*Konec opery*